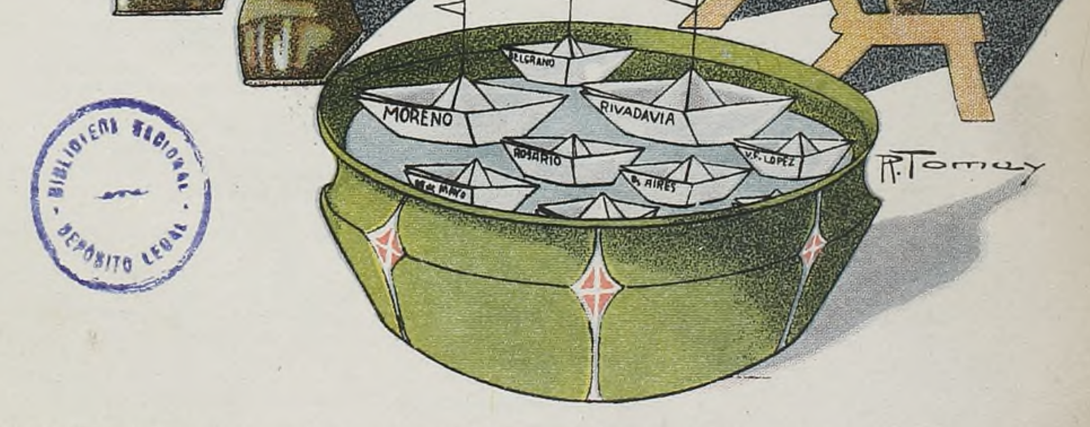
Precio del ejemplar: En la Capital, $ 0.20 — En el interior, $ 0.25.

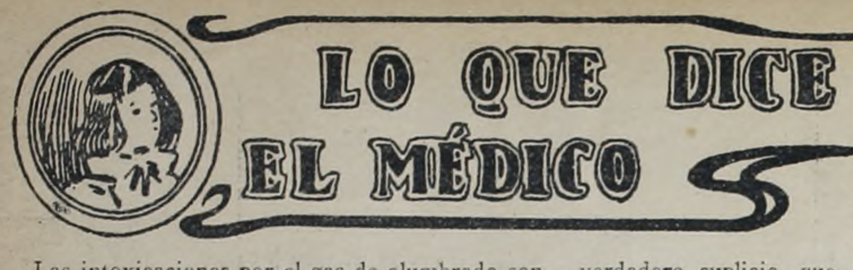
PBT

SEMANARIO ILUSTRADO
(Para niños de 6 a 80 años)

1915 · AÑO 12° · N.° 568 · 16 OCTUBRE



—No encontrarán quien mejor personifique al John Bull sudamericano.



LO QUE DICE EL MÉDICO

Las intoxicaciones por el gas de alumbrado son muy numerosas y se deben generalmente al descuido de los sirvientes en cerrar las llaves de los picos de gas, o a escapes producidos por rotura de los caños conductores.

La persona de menos sentido olfativo percibe el olor característico del gas, aunque éste se encuentre en la porporción del 1 %, de modo que durante el día son muy raros los accidentes. Pero en las primeras horas de la madrugada, cuando el sueño es más pesado y el cuerpo, por el natural cansancio del día, está entorpecido, el peligro es inmenso, y en el 90 % de los casos son inútiles las más enérgicas medicaciones o los más rapidos auxilios.

La sensación que se experimenta al despertar bajo la acción del gas, es una opresión angustiosa y un violento dolor de cabeza. Los miembros no obedecen a movimiento alguno, falta la voz, o es ésta ronca y opaca; en los casos más graves, se inician vómitos continuos, zumban los oídos y los nervios oculares se atrofian; sobreviene el período comatoso y luego la muerte.

La enorme cantidad de suicidas que recurren al gas para poner término a sus pesares, no sospechan ni remotamente la crueldad del medio que emplean. Es creencia común que esa forma de suicidio no produce sufrimientos y que la vida se extingue lentamente, en un dulce sopor.

Pero es todo lo contrario; no hay nada más atroz que la asfixia producida en esa forma; la agonia es aterradora y los desdichados sufren un verdadero suplicio, que a pocos iguala en intensidad.

Como se repiten con frecuencia los accidentes producidos por el gas, es conveniente conocer los primeros auxilios que deben administrarse al enfermo. Muchas veces la rapidez de ellos puede evitar un desenlace fatal.

Abiertas de par en par las puertas y ventanas de la habitación cuyo aire se ha enrarecido, se practica la respiración artificial y las tracciones rítmicas de la lengua, como en los casos de asfixia por inmersión.

Se empapa una esponja o un paño en amoníaco y se aplica a la nariz; se rodean las extremidades de botellas con agua hirviendo o se cubren con sinapismos o cataplasmas sinapismadas. También se recomiendan las fricciones muy enérgicas con un cepillo y trementina para activar la circulación.

Un lavaje de medio litro de café muy cargado es eficacísimo, y si es posible se dará a aspirar oxígeno, teniendo cuidado de no excederse en la aplicación.

Una vez llegado el médico procederá, en primer lugar, a aplicar al enfermo una sangría, que servirá para eliminar la cantidad absorbida de óxido de carbono. Después, inyecciones subcutáneas de éter, cafeína y aceite alcanforado.

El enfermo, colocado en una cama, sin almohadas, deberá continuar en la habitación con las puertas y ventanas abiertas y no tomar alimento alguno hasta pasadas 24 horas de la intoxicación.

INFORMES UTILES

Para quitar de la madera las pinturas viejas, secas y barnizadas, se ponen en un litro de agua 31 gramos de ácido sulfúrico; se disuelven en el agua 125 gramos de potasa roja en terrón, y cuando todo está mezclado se aplica en caliente con una brocha algo áspera. No hay pintura que resista a ese linimento, y la madera no sufre ninguna alteración.

Tinta roja resistente a los agentes químicos más enérgicos. — Se tritura carmín en un mortero de porcelana con un poco de silicato de potasa en solución, hasta que la mezcla tome la consistencia de una tinta bien fluida. Los trazos hechos con esta tinta se secan en seguida y se ponen muy brillantes.

Inútil es decir que ésta tinta hay que conservarla al abrigo del aire, guardándola en un frasco de cristal bien tapada, por medio de un tapón aceitado.

Para cocer la leche sin que se pegue se echan dos o tres cucharadas de agua en la cacerola, se deja hervir rápidamente dos o tres minutos y después se echa la leche, que no se pegará por fuerte que esté el fuego.

Las gallinas que pasan el invierno en un local bien cerrado y relativamente caliente gozan de más salud y ponen mucho más pronto que las que pasan frío; pero la paja de los gallineros no tarda en convertirse en estiércol lleno de parásitos.

Es preferible, en vez de paja, el empleo de la llamada lana de madera, que son esas virutas muy finas ensortijadas que se emplean para embalar.

Una capa de estas virutas de 7 a 8 centímetros de espesor en el suelo del gallinero, conserva mejor el calor que un lecho de paja; su olor aromático ahuyenta a los parásitos, se corrompe con más lentitud y el estiércol casi inodoro que obtiene conviene perfectamente a los terrenos arcillosos y compactos.

Cemento para el celuloide. — 25 partes de goma laca se disuelven en 25 partes de alcohol alcanforado, y se añaden 100 partes de alcohol al 90 por 100. También puede hacerse un cemento disolviendo finas virutas de celuloide en alcohol al 90 por 100.

Para conservar los caracoles cocidos, basta escurrirlos bien y ponerlos, apretándolos un poco, en un recipiente de barro. En seguida se cubren con manteca derretida para ponerlos al abrigo del contacto del aire.

El cobre se endurece mezclándolo en fusión de 3 a 5 por 100 de óxido de manganeso.

La excesiva cantidad de espuma de leche merma considerablemente la medida en perjuicio del comprador. Para evitar esto, póngase una gota de aceite común, en el vaso o vasija en que se ponga la leche, bien repartida en todo su interior, para que no se conozca. Antes de poner la gota de aceite, la vasija debe estar muy limpia y seca.

CONCURSO DE CARICATURAS DE LA IMPERIO







La empresa Rey-Losada, que tan provechosa como artística campaña está realizando en el teatro San Martín, donde la célebre bailarina Pastora Imperio confirma los triunfos obtenidos en los escenarios europeos, ha organizado un concurso de caricaturas de dicha artista que superó en éxito a cuantos certámenes de igual índole se efectuaron con anterioridad.

Cuarenta y cuatro de los doscientos trabajos recibidos han entrado en concurso, exhibiéndose en el *hall* del teatro. De ellas publicamos algunas. Como complemento de esta nota, insertamos también una vista de la Exposición.



Al aparecer nuestra revista el jurado está a punto de pronunciar su fallo, concediendo los valiosos premios establecidos por la empresa.

Rey, Losada y Cía, merecen todo género de elogios por su iniciativa, que de tan poderoso estímulo sirve para las necesarias expansiones del arte.









HIPÓDROMO ARGENTINO

Programa de inscripciones para la reunión que se efectuará en este Hipódromo el domingo 17 del corriente.

Primera carrera. Distancia 1.700 metros — Tejuela, La Commune, Thamar, Riparia, Domodossola, R. Drop, La Viuda, Old Maid y Ermita.

Segunda carrera. Distancia 1.600 metros. — Wavelet, Evasiva, Melody, Augusta, Flirteuse, Salvadora, Iberia, Rumbosa, Camboata, Piridina, Marinera y Merluza.

Tercera carrera. Distancia 1.800 metros. — Ave César, Estro, The King, P. de Oro, Eneas, Fandango III, Gramillón, Vespasiano y Carlos Calvo.

Cuarta carrera. Distancia 2.200 metros. — Siskin, Redentor, Trésor, Papamoscas, Solís, Banderaló, Campesino, Sibarita, Diablo II, P. Errao, La Viuda, La Commune, As de Bastos y Gringuito.

Quinta carrera. Gran Premio Nacional. Distancia 2.500 metros. — Packoy, Ocurrencia, Palanta, Capullo, Picacero, Mélik, Pas-si-mal, Diamant y Decidida.

Sexta carrera. Distancia 1.800 metros. — F. d'Opium, Nitrato, Repique, Perjura, Bizet, Espartillar, Lord French, San Luis, Retiro, Mansilla, Jefe, Duc de Rovigo, Matchbox, Colmenar, Ríome, Desventura, Lefèvre, Valentón, Lovelace, Cracker y Juez de Raya.

Séptima carrera. Distancia 1.600 metros. — Stagno, Grey Eyes, Felpilla, Escándalo, Mustafá, Last Reason, Smasher y Rotterdam.

Octava carrera. Distancia 3.000 metros. — Penitelo, Redentor, Maraschino, Bolín, Borbollón, Mojinete, Radiant, Red Jacket y Prólogo.

COMENTARIOS

Da miedo tomar la pluma para hacer comentarios respecto del *Gran Premio Nacional,* en vista de los grandes aprestos de los respectivos competidores, mucho más si se tiene en cuenta el número de partidarios con que cuenta cada uno y las pretensiones de las respectivas caballerizas, que creen ver en cada pupilo un *crack* dispuesto a tragarse los *niños crudos,* aunque a la postre todo quede en *agua de borrajas.*

Ocurrencia ganó el *Jockey Club;* Mélik el *Rivadavia;* Picacero la *Gran Polla de Potrillos;* Capullo el *Coronel M. F. Martínez;* Packoy, segundo de Ocurrencia en el *Saavedra* y de Mélik en el *Rivadavia.* Los demás, Decidida, Diamant, Palanta y Pas-si-mal, son también ganadores o semiganadores de clásicos, con grandes pretensiones, aunque, a decir verdad, nosotros no las creemos justificadas.

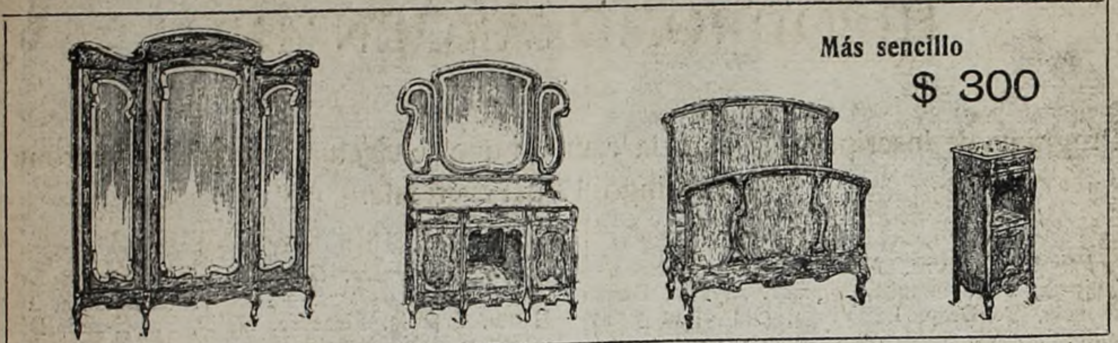
Entre los cinco primeros debe buscarse el ganador; dar con él es un problema, pues parece que las fuerzas están equilibradas, lo que induce a creer que han de luchar con bríos a fin de obtener el premio más importante del año.

Picacero es nuestro favorito, por lo que rogamos a su *jockey* que no lo corra tan atrás como en el premio *Jockey Club;* de lo contrario, corremos el riesgo de que él y nosotros hagamos un *mauvais papier...*

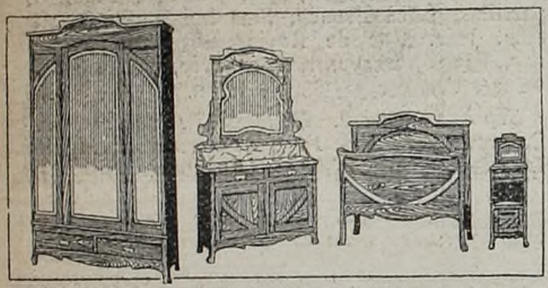
Son nuestros favoritos:

A GANADOR	A PLACÉ
Thamar	Ermita
Evasiva	Marinera
Estro	The King
Redentor	Solís
Picacero	Mélik
Lovelace	Stud Abrojo
Grey Eyes	Rotterdam
Prólogo	Maraschino

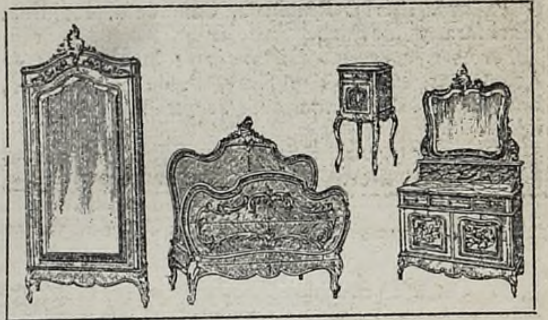
Mientras las otras casas aumentan los precios la Mueblería SANZ hace Grandes Rebajas
¡¡ APROVECHEN !! Muebleros y Particulares



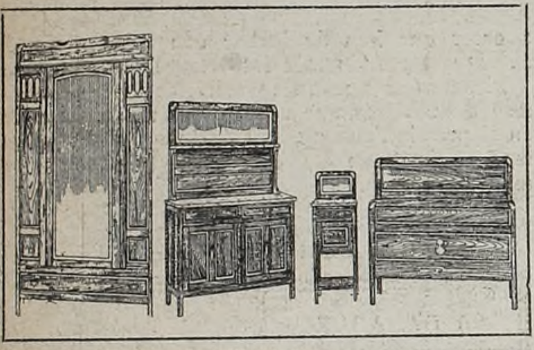
ELEGANTE Y SOLIDO DORMITORIO roble de Austria, importado, 3 cuerpos, mármoles finos, lunas biseladas, 9 piezas, lo mejor, antes valían $ 700, hoy los vendemos en............ $ 350



DORMITORIO 3 lunas, macizo, para matrimonio, 7 piezas................ $ 205

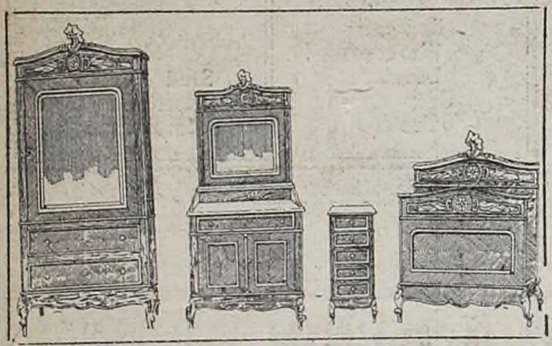


DORMITORIO Luis XV, nogal de Italia, mármoles rosa, lunas biseladas, 9 piezas, para matrimonio...................... $ 220
Más sencillo.......................... $ 205

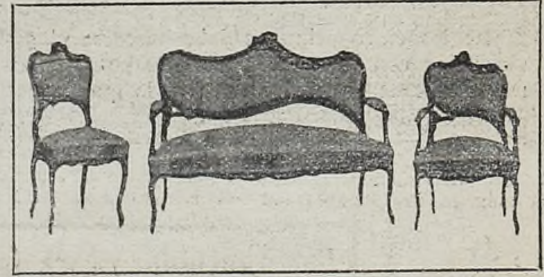


RECLAME. DORMITORIO estilo moderno, para matrimonio, macizo, 7 piezas, mármoles rosa y lunas biseladas................. $ 150





DORMITORIO 2 plazas, Luis XV, nogal, mármoles rosa, lunas biseladas, 8 piezas, $ 165



ELEGANTE JUEGO DE SALA, arte moderno, macizo, género de fantasía....... $ 100

EMBALAJE, CONDUCCIÓN Y CATALOGO GRATIS. ESTA CASA CIERRA A LAS 7 P. M. NO TIENE SUCURSAL

CASA SANZ

818, SARMIENTO, 844
CASI ESQ. ESMERALDA

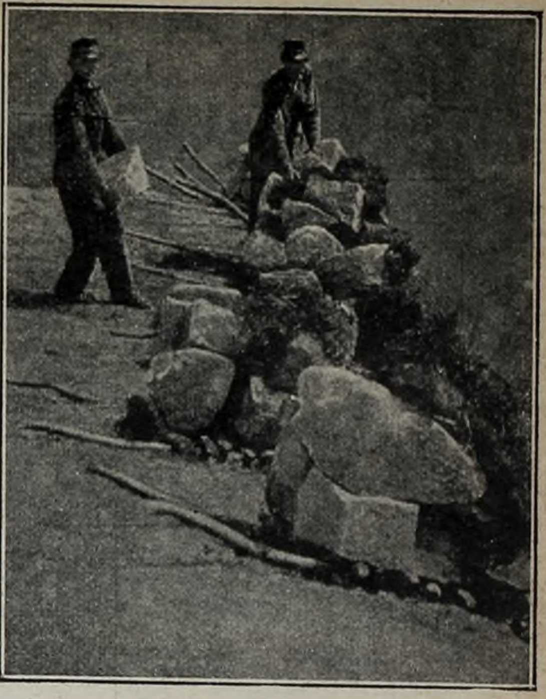


LA GUERRA ITALOAUSTRIACA



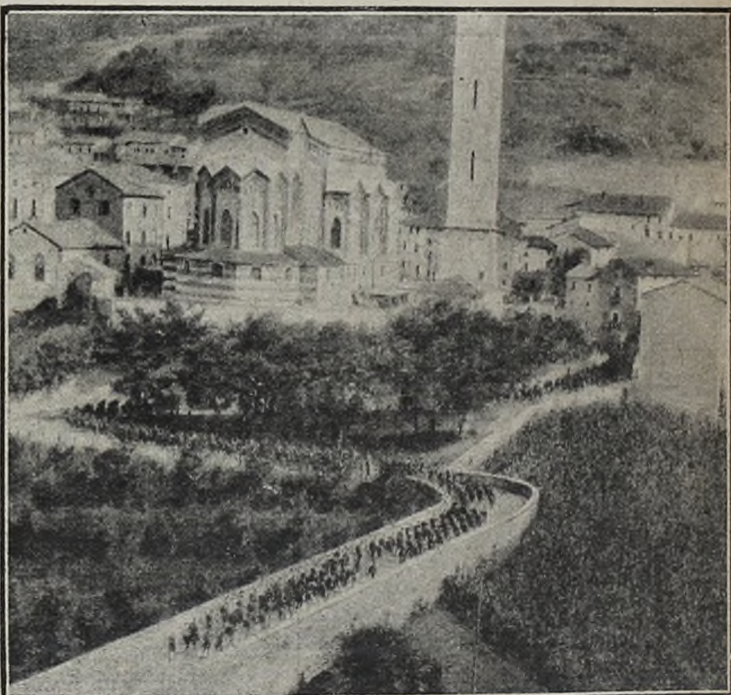


El general Joffre y el rey Víctor Manuel en el frente italiano.

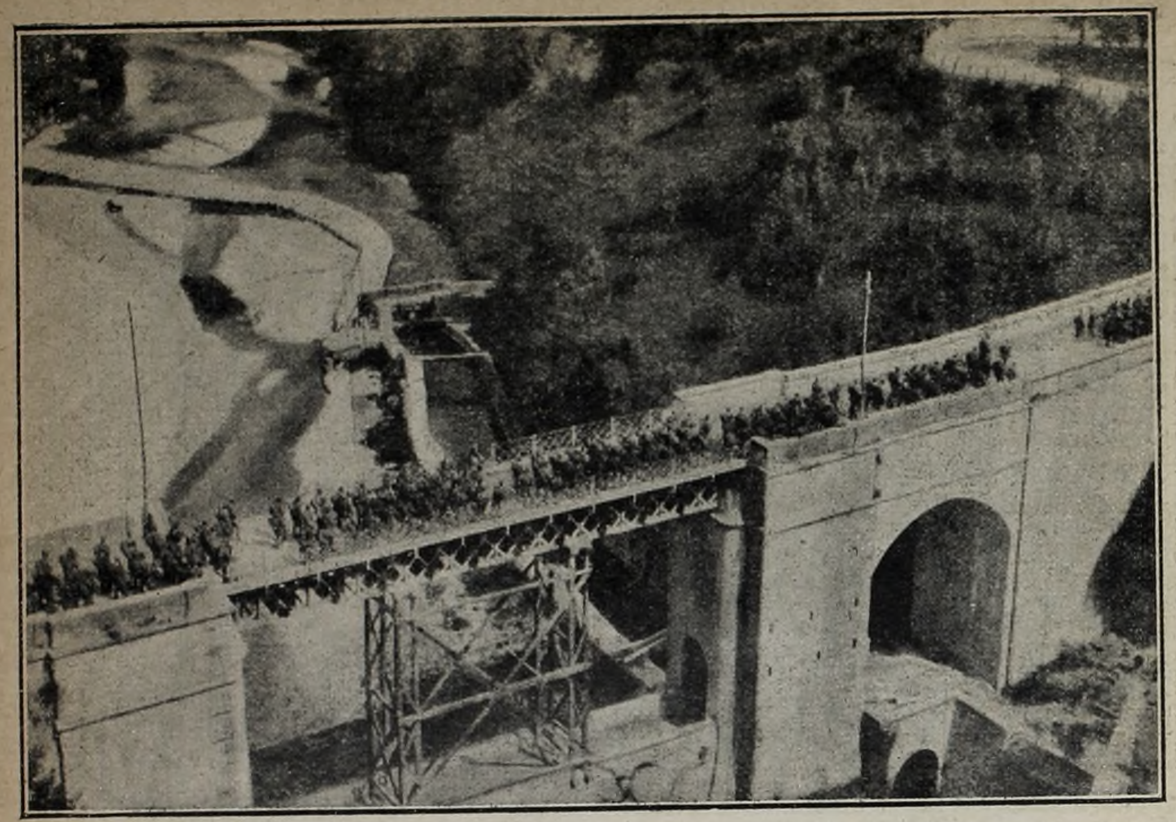


Los austrohúngaros preparando piedras para lanzarlas sobre una columna enemiga.





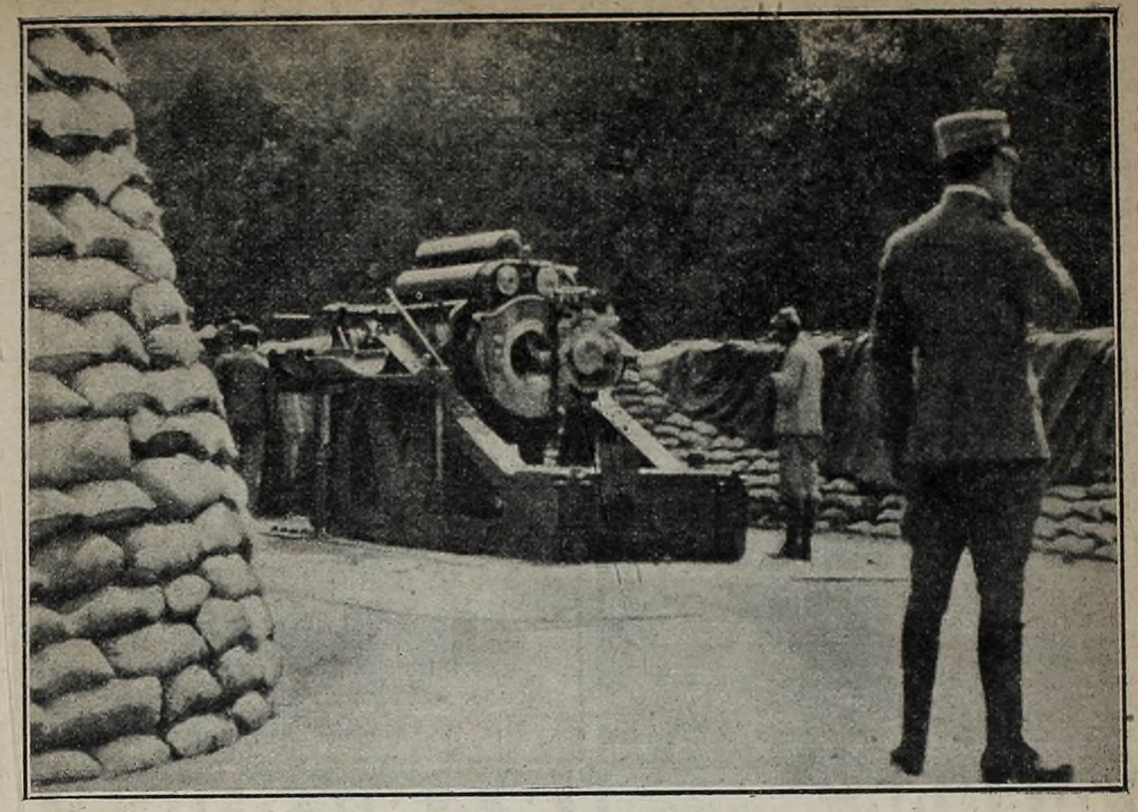
1. La señorita María Abriani, que habiendo servido de guía a las tropas italianas, en su avance contra el enemigo, fué condecorada con la medalla al valor militar. — 2. Avanzadas italianas en el valle de Sugana.



Tropas italianas atravesando uno de los puentes del valle Lugana, después de reparar provisionalmente los desperfectos causados por los austriacos.



El honorable Antonio Salandra y su hija, conversando con varios generales, en el frente de batalla.



Artillería de gran calibre emplazada en los torreones de los Dolomitas.

PAGINA DE TODOS Y PARA TODOS



COLMENAS de 10 marcos

Extractores de diversos tamaños y ACCESORIOS para la cria de abejas. Catálogos gratis.

Con una INCUBADORA "ROSEHILL"

Se obtiene el más alto porcentaje de pollitos sanos y vigorosos. CATALOGO GRATIS.



GOLDKUHL & BROSTROM Lda. BELGRANO 1138, Bs. As.
Unicos introductores de las afamadas desnatadoras ALFA-LAVAL.



Casillas desarmables
DESDE 180 PESOS

Puertas, maderas, alambres tejidos y artículos de herrería. Soliciten catálogo F.

Tortosa Hns. Charcas 2940, Buenos Aires.
U.T. 5081, Juncal-C.T. 41, Norte

MAQUINITA WICHELHAUS



Invención notable en el arte de bordar en alto relieve. Se sabe bordar sobre cualquier género, sin profesor. Premiada por los ministros de I. Pública y en varias exposiciones. Precio: $ 4.85

Pidan prospectos a E. PRELAT.- Ecuador 593 (1er piso), Bs. Aires

---

¡Señoras!

FÍJENSE en este bonito prendedor

Es de oro 18 k. reforzado, con brillante químico. Su precio de venta, en tiempos normales, ha sido de 10 $; ahora, como réclame, lo ofrecemos, franco de porte, por menos de la mitad de su valor, o sea

por $ 4 m/n ó 200 cartoncitos de cigarrillos 43 u otras marcas de valor.

Los pedidos, acompañando importe, deben dirigirse al gerente de la

CASA MATUCCI
S. del Estero 653, Bs. As.

RELOJES, ALHAJAS, ARMAS, ¡GRAMÓFONOS.
Catálogo gratis a quien lo solicite.

PIANOS

KOHLER & CAMPBELL y otras reputadas — marcas —

DESDE $ 22 HASTA $ 40 POR MES
Absolutamente nuevos y garantizados.

A. F. Belaunde y Cía. - Florida 243, B. As.
INTRODUCTORES

Remitimos gratis a quien los pida nuestros catálogos P de PIANOS y AUTOPIANOS, rollos para autopianos y catálogo C de piezas de música en general.

U. T. 2752, Avda.

MUSICA

MANIQUIES



Grandioso surtido

MANIQUÍES de todas clases
Se confeccionan a medida

Notable rebaja de precios
Solicítese catálogo P. gratis

M. Rodríguez
Casa de venta: San José 26.
Fábrica: Paraná 240, Bs. As.
Coop. Telef. 1246, Central

Linternas Eléctricas "El sol de noche"
De gran utilidad para todos - ¡Ofertas excepcionales!

N.º 203. Pila y foco extra, a .... $ 2.—
N.º 203|a. La misma finamente niquelada y con cristal extra fino. Luz a 50 mts., a $ 2.50
N.º 206. Según grabado. Niquelada, cristal grande, luz a 80 metros, a .... $ 3.—
N.º 208. Finamente niquelada, cristal superior. Luz a 100 m. $ 4.—
Agréguese $ 0.50 para franqueo.
Acepto cartoncitos de cigarrillos 43 a dos centavos.
Pilas frescas todos los meses.
Dirija los pedidos a
Q. F. RICHEDA
CORRIENTES 1357, Bs. Aires.

A LOS PADRES DE FAMILIA: Para crear en sus niños el hábito del ahorro.
A LOS MODESTOS EMPLEADOS.
A LOS JÓVENES COLEGIALES.
Les ofrecemos esta preciosa

CAJA DE HIERRO
automática registradora



Norteamericana. Gran novedad. Una maravilla de la mecánica. Va marcando el dinero que se coloca, no pudiéndose abrir hasta no tener dentro 20 $. Construcción sólida y perfecta. Se remite por $ 6, más $ 0.50 para encomienda. Los pedidos con el importe dirigirlos a R. T. LOPEZ, MAIPU 450, Buenos Aires. Se aceptan cartoncitos de cigarrillos 43 u otras marcas que tengan valor.

¡Sólo quedan 1.000!

No pierda usted la ocasión de adquirir AHORA, por que después será tarde, una de estas hermosas lapiceras con tinta sólida

Por sólo 1 $

¡Son las últimas semanas de esta excepcional oferta! Dirigir los pedidos, acompañados de $ 1 m|n., más 22 centavos en estampillas para franqueo certificado, o el equivalente en cartoncitos de 2 centavos de los cigarrillos 43, u otras marcas de valor, a R. T. LOPEZ, MAIPU 450, BUENOS AIRES.

CÓMO DESPIERTA EL CABO A LOS "PELUDOS"



— ¡Arriba, muchachos, que nos atacan los alemanes!



— ¡Levántense!... ¡Que vienen Zeppelines... ametralladoras... 420!...

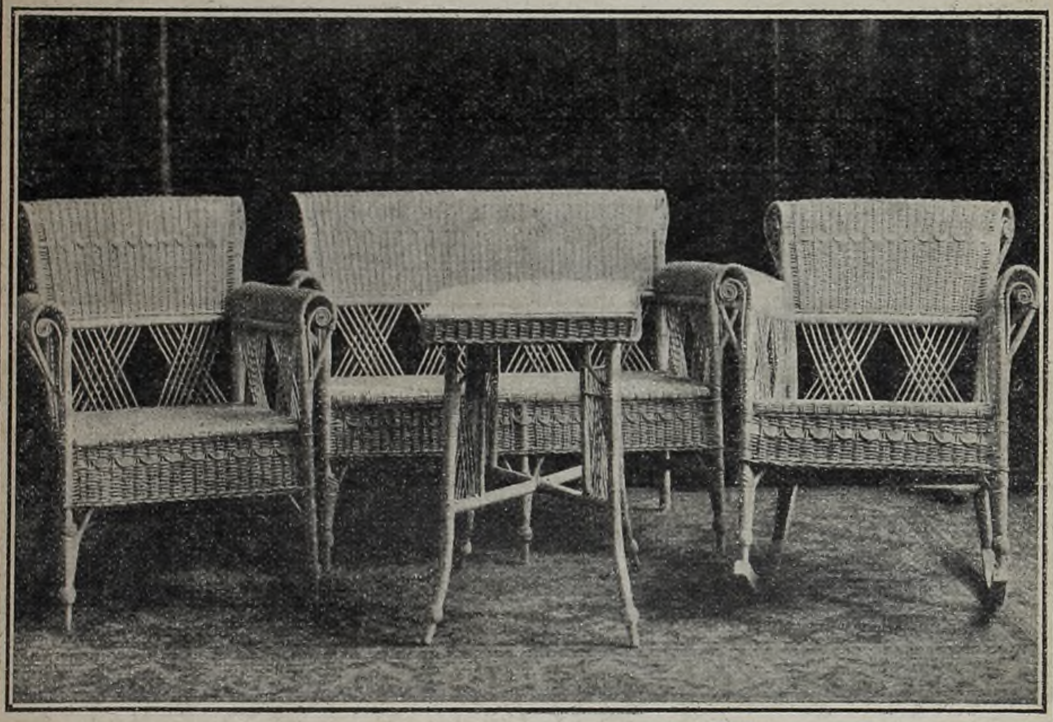


— ¡Eh, muchachos!... ¡Un paquete de tabaco!...



Colosal Exposición $ 25

de juegos de mimbre, desde . . . .



N. 125'. Réclame. **JUEGO** mimbre californiano, compuesto de un sofá, dos sillones, dos hamacas, una mesa . . . . **$ 140**

PIDAN SUPLEMENTO MIMBRE

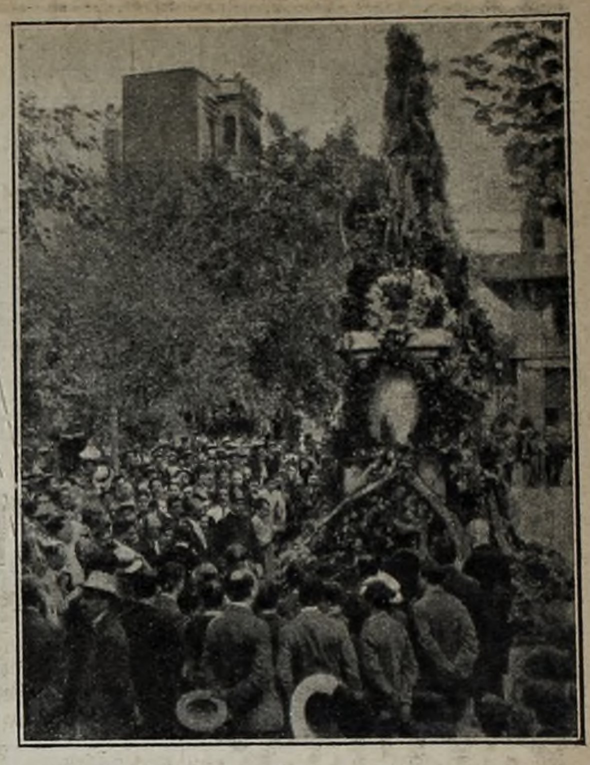
Buenos Aires — CORRIENTES 1145 — Buenos Aires

Pidan catálogo 1915

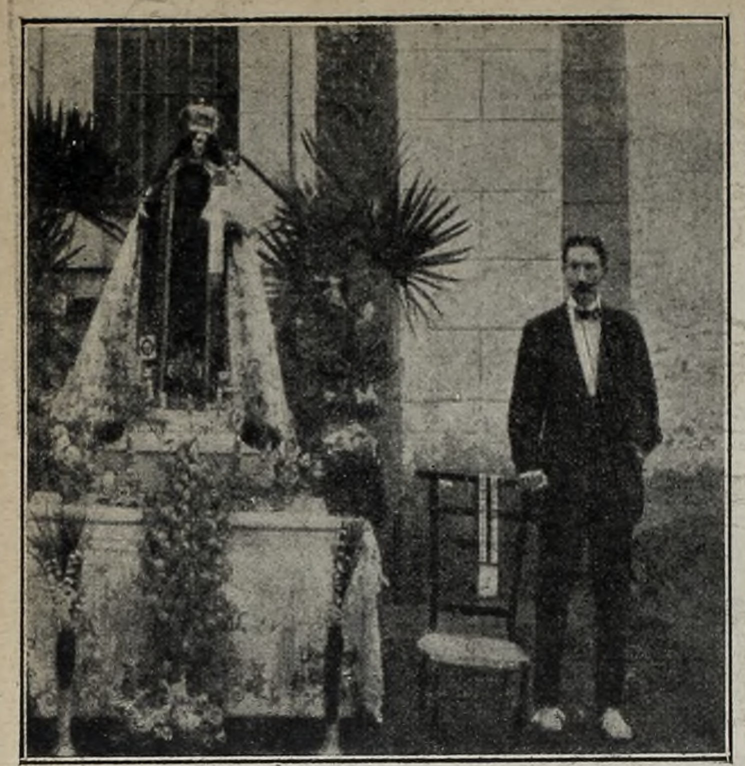
Sección GUARDAMUEBLES
PIDAN CONDICIONES

GRAN CATÁLOGO
PBT
GRATIS





1. Los reyes don Alfonso y doña Victoria durante su veraneo en Santander. — 2. La estatua del "conceller en cap", Rafael de Casanova, cubierta de coronas el día en que los catalanistas conmemoraron, en la ciudad condal, el aniversario de su muerte.





1. El primer oficial del vapor Peña Castillo, torpedeado por un submarino alemán, al llegar al Santuario de Revilla, adonde fué a pie desde Santander para orar ante la Virgen del Carmen, patrona de los marinos. — 2. Señor José María Usandizaga, notable compositor vasco, que acaba de fallecer.

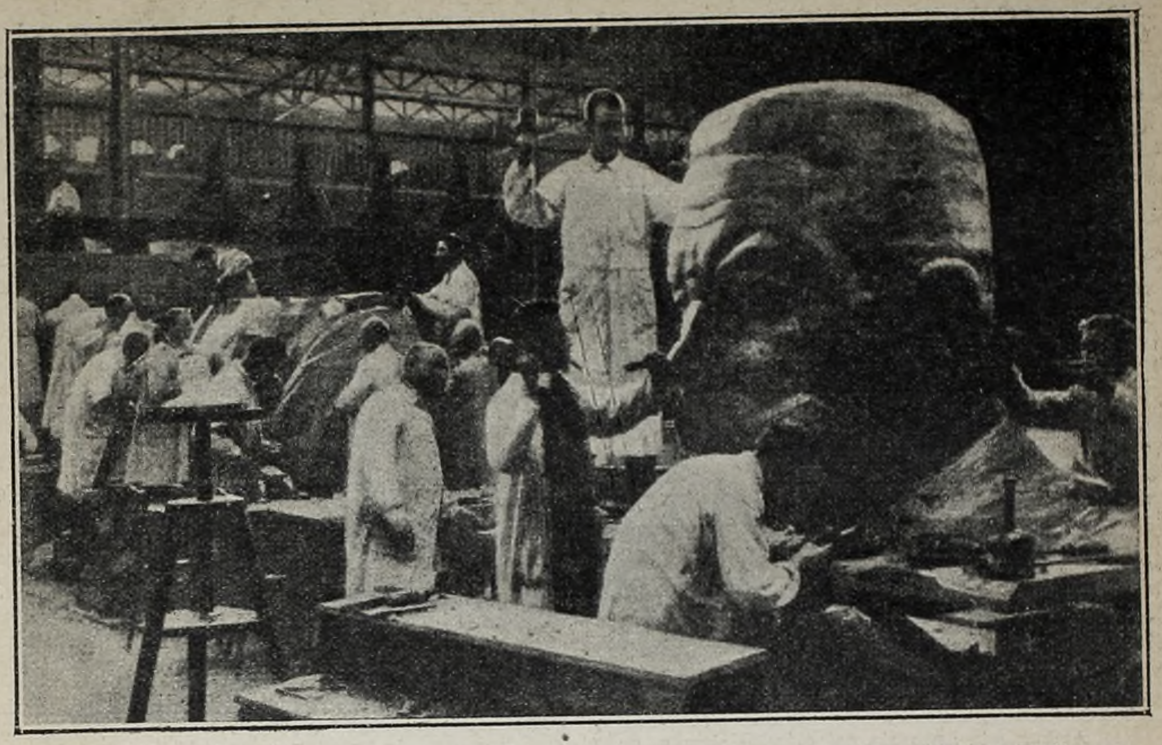




El nuevo alcalde de Madrid, señor Prado Palacio (1), con los concejales, acompañando al alcalde saliente, señor Prast (2), al retirarse éste del ayuntamiento.

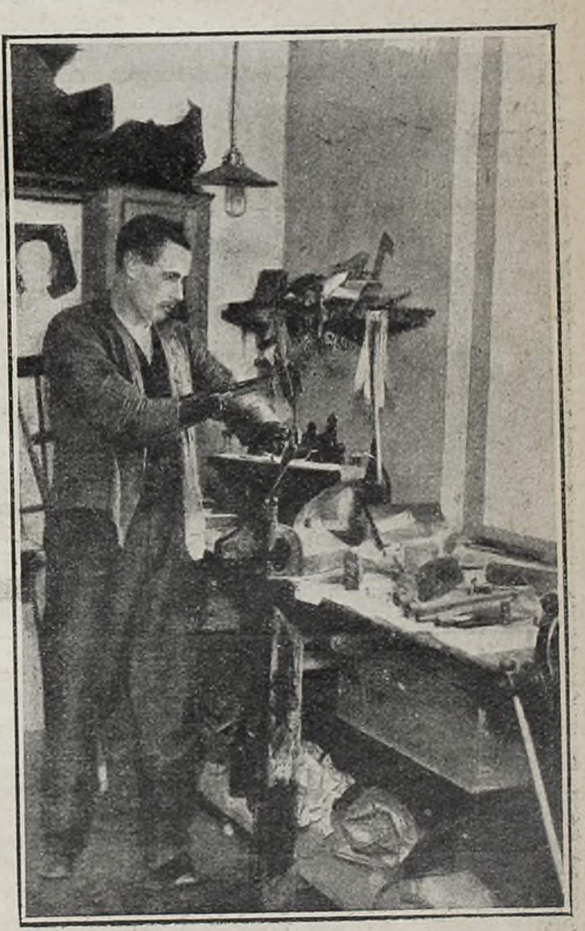



CRONICA GRAFICA DE LA GUERRA



Terminando la colosal estatua en madera del mariscal Hindenburg, que fué erigida en Berlín.

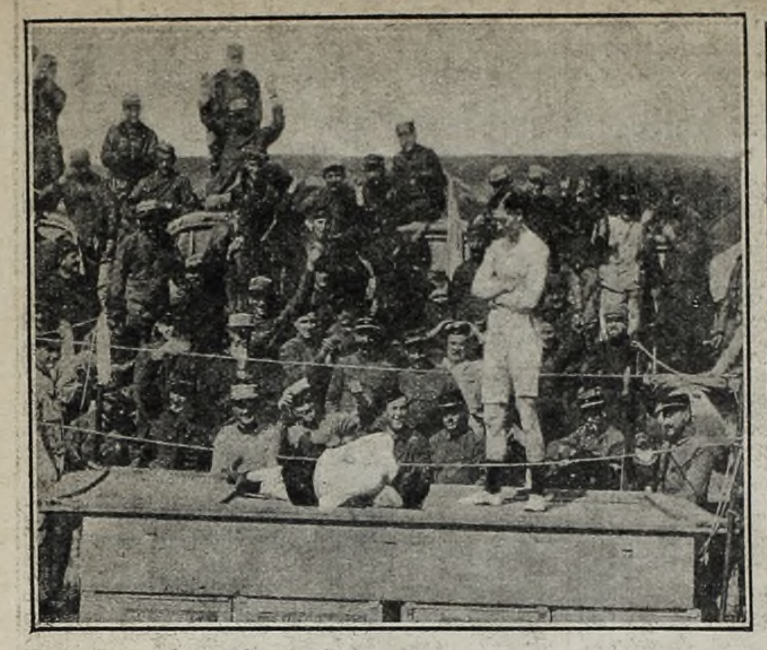




1. Inauguración de la estatua. — 2. Obrero forjador y tornero, a quien le amputaron brazos y piernas, que trabaja ya en su oficio, gracias a los aparatos ortopédicos construídos en el Sanatorio Hindenburg.



Ambulancia sanitaria del ejército alemán, practicando una cura de urgencia a un soldado ruso gravemente herido.



El celebrado boxeador Carpentier después de haber vencido a su rival en un encuentro celebrado en el campo de batalla.



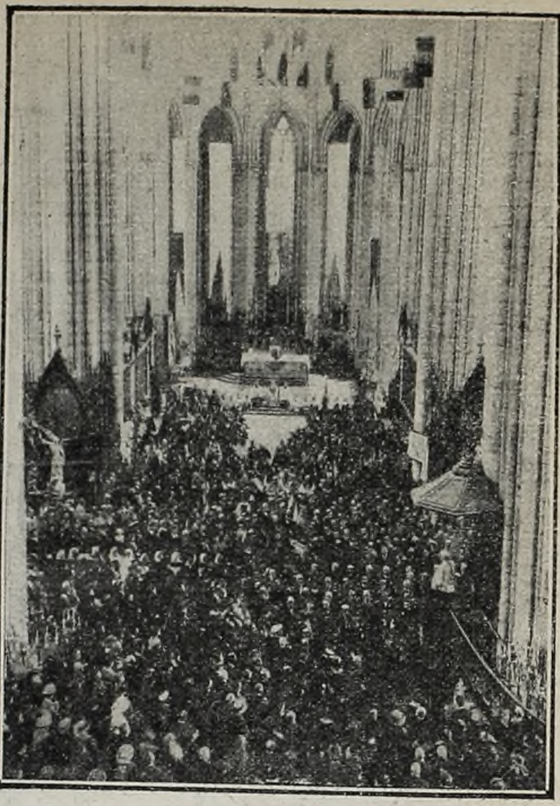
Una víctima infantil del bombardeo de Ipres.



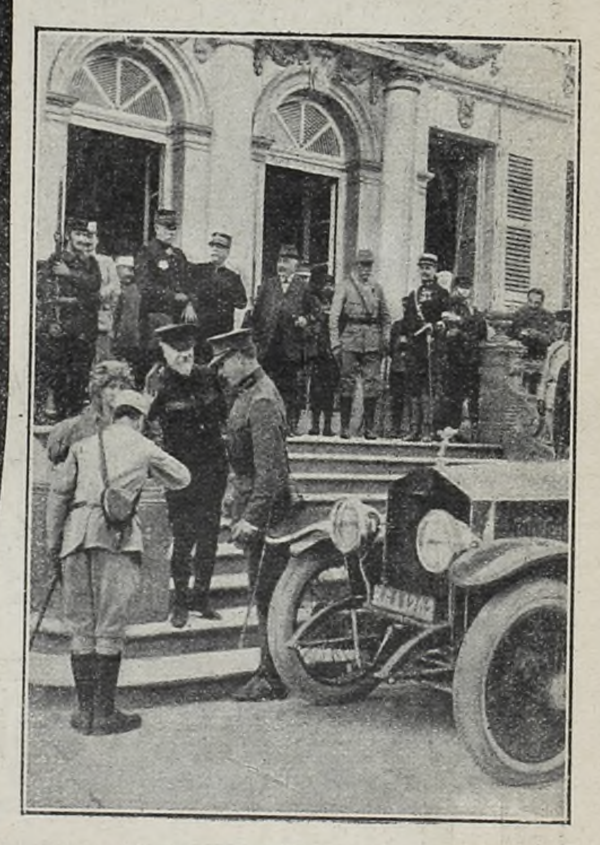
En las ruinas de Clermont, en el Argonne. — Entierro de una niña, muerta por una bomba arrojada desde un aeroplano.



Máscaras de aluminio, conteniendo algodón impregnado con hiposulfito de sodio, que usa el ejército francés contra los gases asfixiantes.



El aniversario de la batalla del Marne. — Servicio de gracias oficiado en la catedral de Meaux, por la brillante victoria de las armas francesas.



El rey Alberto visitando al presidente Poincaré en el cuartel general francés.



Adagio

FIN
Camino de San Francisco

FIN
Camino del otro Mundo

FIN
Camino de Damasco

Logogrifo numérico

1234567 — Nombre de mujer.
675423 — Flor (plural).
12375 — Apellido.
3452 — Personaje romano.
124 — Tiempo de verbo.
34 — En música.
2 — Preposición.

Charada telefónica

— ¡Hola!... ¡Hola!... ¿Hablo con **tercia cuarta**?... ¿No?... ¿Con **prima segunda**?... ¡Ah! ¿Eres tú, **total**? No había reconocido tu voz.

Frase común

Estaba

Ambidextro

●●●● ● ●● ●●●●

Colocar en cada punto una letra, de modo que de derecha a izquierda, y viceversa, se lea una frase.

SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL N.º 567

Al Anagrama silábico:
PERA — ESTE = ESPETERA.

A la Fuga de sílabas:
Ya de sentimientos llena
siente en falso el alma mía,
pues el placer le da pena
y lo que es triste, alegría.
Campoamor.

A la Charada:
SERIAMENTE.

Al Apócape silábico:
ESPINACA
ESPINA
ESPI
ES

Al Refrán:
No se ganó Zamora en una hora.

Al Jeroglífico:
ARBUSTO.

Solucionistas

Alfredo Saborido, Pedro Borges, Matías Bonafé, Jaime Ochoa, Luis Martirena, Eduardo López, Miguel Ortiz de Previño, María L. de San Millán, Pablo Joselevich, Inés Claramunt, La Ñata, Olivia Daly, Ernesto Grandi, Antonio Ferraz, Domingo Marcolucci, Emilia Morán, Juan R. Petrocco, Tomás Claver, Ignacio Urrurtia, Vicente Marcovecchio, Elisa Castilla, Jaime Belmonte. Carlos de Miguel, Arturo Simay, Elías Goldenberg, Nicolás Casco, José M. Pérez, Susana Richet, Francisco Moreira, Orencio Fernández, Crisanto Olalla, Manuel Heros, Luisa Tatti, Eduardo Vincente, etc., etc.

TEATRO VICTORIA

Por acuerdo de la empresa de este teatro, obsequiaremos con un palco sin entradas a los primeros 224 lectores de P B T que reconstituyan la frase:

El mundo es un misterio,

con palabras tomadas de los avisos de este número indicando la página en que cada palabra aparece, o solucionen acertadamente cualquiera de los entretenimientos propuestos en esta página.

TEATRO DE LA COMEDIA

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas a cada uno de los 140 primeros solucionistas de cualquiera de los entretenimientos contenidos en esta página.

TEATRO BUENOS AIRES

En iguales condiciones contamos con 224 palcos sin entradas, semanales, puestos a disposición de P B T por esta empresa teatral.

TEATRO DE MAYO

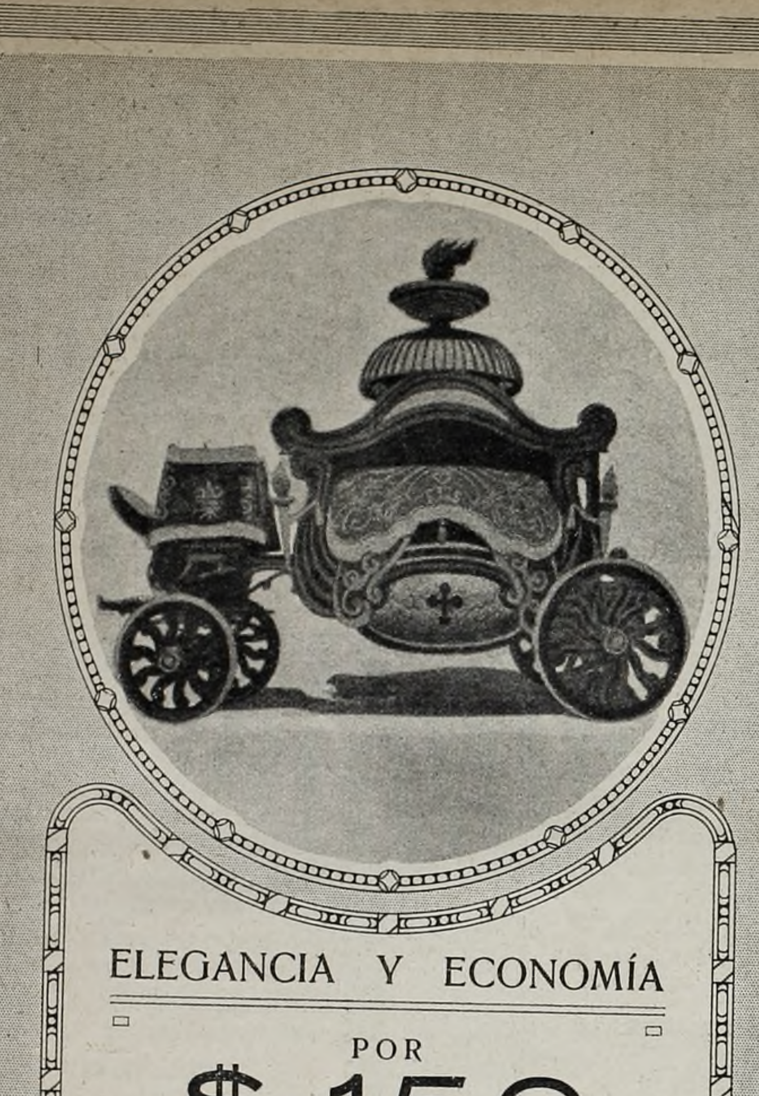
La empresa de este teatro obsequiará también con un palco sin entradas a cada uno de los 140 primeros solucionistas de cualquiera de los entretenimientos de esta página.

Los solucionistas de TODOS los entretenimientos indicados serán recompensados con un mes de subscripción gratuita a esta revista.

Tanto para optar a esta recompensa como a los palcos, es necesario acompañar esta hoja entera con la nota de las soluciones y remitirla antes del 23 del corriente.

Los sobres deben venir dirigidos al señor "Redactor encargado de la sección Entretenimientos" y acompañar cada hoja con la nota de las soluciones a los en ella contenidos. La prioridad para la adjudicación de los premios se determinará por la fecha del sello del correo.

Los vales de palco sirven para una función durante la temporada.





Bélgica. — Editado por el señor José Tellier y con la colaboración de distinguidos artistas y escritores, ha aparecido un número único dedicado al pueblo belga.

Esta publicación, aparte su notable valor intelectual, constituye un regio florón de progreso gráfico argentino, cuyo éxito corresponde por entero al experto técnico don Esteban Lazárraga, director de este magnífico trabajo.

Del Plata al Tiber. — La señora Paulina Parravicini de Parravicini ha reunido bajo el título que encabeza estas líneas, una colección de autógrafos de las más distinguidas personalidades de nuestro país y de la colectividad extranjera. La obra, de una admirable presentación artística, se vende a beneficio de la Cruz Roja italiana.

Boletín de la Unión Panamericana. — Agosto de 1915.

Anales del Instituto Argentino de Artes Gráficas. — Núm. 67.

El Contador Público de la Provincia de Buenos Aires, por Guttemberg Cotillo. — El laudable propósito de evitar a los aspirantes al título de contador el esfuerzo mental que representa el estudio de los códigos Civil, Comercial y de Procedimientos, ha inducido al señor Cotillo a publicar esta importante obra, en la cual están netamente explicados los puntos en que deben prepararse los alumnos, eliminando todos aquellos que sólo sirven para entorpecer la marcha regular de la enseñanza. Ha recopilado así, en forma práctica, todas las leyes sobre las cuales versa algún punto del programa, economizando tiempo y trabajo y presentando bajo un nuevo aspecto, mucho más accesible, los temas de examen, referentes al derecho.



Señor Guttemberg Cotillo, autor de "El Contador Público de la Provincia de Buenos Aires".

Evangelio Rebelde, por Alcides Greca. — Segunda edición de este notable libro, que tanto éxito alcanzara por la extraña fantasía, la sinceridad y hondo sentir de su autor.

Revista del Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina. — Año XV. Núm. 168.

Territorios Nacionales. — Publicación quincenal, órgano defensor de los intereses generales de los territorios. Núm. 19.

Constancia. — Revista semanal ilustrada de espiritualismo y sociología. Núm. 1471.

Portugal Moderno. — Número especial, publicado con motivo de la proclamación de la república portuguesa.

Inserta varias fotografías de personalidades lusitanas e interesantes artículos de Abel Botelho, Correia da Oliveira, Adherbal de Carvalho, Ester Carinhas, Bracarence, Aculino Junior, Alfonso de Brito, Delfín Guimaraes, César Casqueiro, Juan Caruso, Raúl Cotelo, Domingo Gaetano, Paulo Madeira, Luis de Camoens, Conde de Sabugosa, etc.

Hispania. — Revista de comercio, literatura, artes y ciencias. Londres. Núm. 44.

Sarmiento. — Revista pedagógica, defensora de los intereses del magisterio. Núm. 37.

El Pájaro Azul. — Semanario de educación recreativa y literatura infantil. Núm. 14.

La Argentina Económica. — Revista financiera. Núm. 120.

Mensaje del Presidente de la República del Ecuador al Congreso ordinario de 1915.

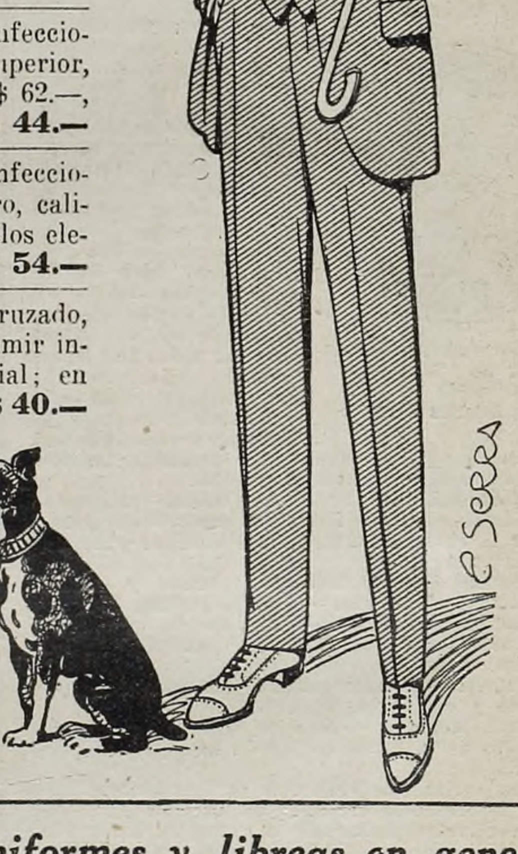
Por la Civilización. — Revista de información sobre la guerra actual, publicada por un comité franco-anglo-belga-uruguayo. Núm. 15.

Revista de Policía. — Rosario. Núm. 6.

Le Franco-Americain. — Revista bimensual ilustrada. Núm. 209.

Nuestras confecciones para hombre

son de una elegancia extremada. Los precios marcados son muy reducidos si se tiene en cuenta la alta calidad y su perfecta conclusión.



TRAJES completos, de saco derecho, confeccionados de casimir fantasía, gran variedad de gustos y modelos de última moda, con forros de buena calidad, $ 35.— y. . . . $ **29.50**

TRAJES completos, de saco derecho, confeccionados de casimir azul marino o negro, calidad muy buena, modelos de moda, $ 46.— y pesos . . . . **35.—**

TRAJES completos, de saco derecho, confeccionados de casimir fantasía, calidad superior, con forros de sarga o raso de lana, $ 62.—, 57.—, 52.— y . . . . $ **44.—**

TRAJES completos de saco derecho, confeccionados de casimir azul marino o negro, calidad extra, con forros finísimos; modelos elegantes, $ 63.—, 59.— y . . . . . $ **54.—**

TRAJES completos, modelos de saco cruzado, muy elegantes, confeccionados de casimir inglés, colores fantasía, calidad especial; en gustos muy variados, $ 57.—, 49.— y $ **40.—**

PANTALONES confeccionados de casimir fantasía, calidad especial, gustos de última moda, $ 17.—, 15.—, 12.50 y pesos **9.50**

SACO y pantalón, especiales para sports, colores fantasía, modelos y gusto de gran moda, a $ 40.—, 35.—, 30.— 25.— y. . . . . $ **21.—**

Sección Especial para uniformes y libreas en general.

Contamos con un completo surtido en telas de la mejor calidad, especiales para la confección de trajes para chauffeur, ordenanzas, porteros, cocheros, lacayos, groom, etc., a precios sumamente reducidos.

DEPARTAMENTO de CONFECCIONES PARA HOMBRES



CASA CENTRAL: Florida y Cangallo



SEMANARIO ILUSTRADO

DIRECTOR Y FUNDADOR:
EUSTAQUIO PELLICER

Año XII | Buenos Aires, 16 de octubre de 1915 | N.º 568

FANTASIAS CONSTRUCTORAS

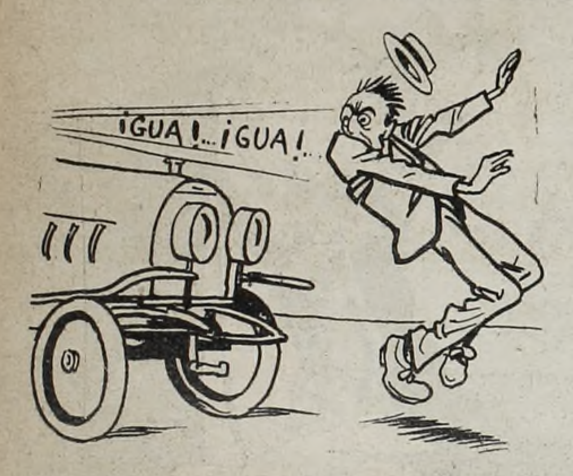
Al primer suave impulso
de un "venticello",
el castillo de naipes
se vino al suelo.

CHARLAS DEL PEBETE



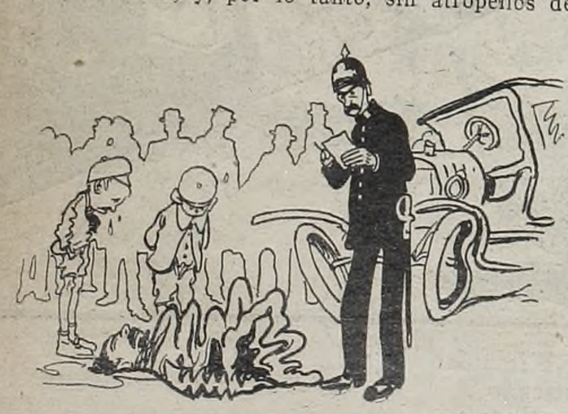
También la gente del *auto* tiene su corazoncito y razones y protestas para llegar a un conflicto. Por si en investigaciones no los tratan con cariño, los *chauffeurs* el otro día cesaron en sus servicios; y como el *auto* es el alma de estos tiempos progresivos, daba pena pasear por la ciudad el domingo. ¡No parecía la misma! El auto, fuerza es decirlo, se ha hecho aquí tan necesario como si fuera un amigo. ¡Es una emoción tan dulce esa de ir usted tranquilo por cualquier calle y, de pronto, oir al lado el rugido de la bocina anunciándole que está usted a dos centímetros de quedarse en la calzada hecho un montón de chorizos! Esa inquietud deliciosa que nos produce el peligro al





salir de la vereda y esquivar con locos giros al automóvil, que nunca se para ni por cumplido, como si estuvieran todos aleccionados lo mismo para enviar a la Asistencia ciudadanos divididos.

Por eso daba tristeza Buenos Aires el domingo, sin *autos*, y, por lo tanto, sin atropellos de



niños, sin bocinas funerarias, ¡ni siquiera un choquecito de esos donde el pasajero queda en *sandwich* convertido y hace de dos automóviles un mandoneón imprevisto!

En huelga, como los coches, se encuentra el oficialismo. ¿Han visto ustedes qué calma hay en todos los partidos, faltando apenas seis meses para llevar al comicio fórmulas presidenciales, que son el nervio político?

"La paz reina en la Argentina". No hay bochinches fronterizos, pues el A B C parece que es un opio suave y fino, que ha sosegado los nervios de nuestros buenos vecinos.

Verdad que se hunden escuelas y que el cré-



dito es un mito y que se nota la falta de brazos para el cultivo y que se funden negocios y que es la vida un conflicto.

Pero envuelto en su kimono sonríe don Victorino, se intervienen las provincias, se empeñan los municipios... ¡En esta paz, Espronceda también hubiera creído!

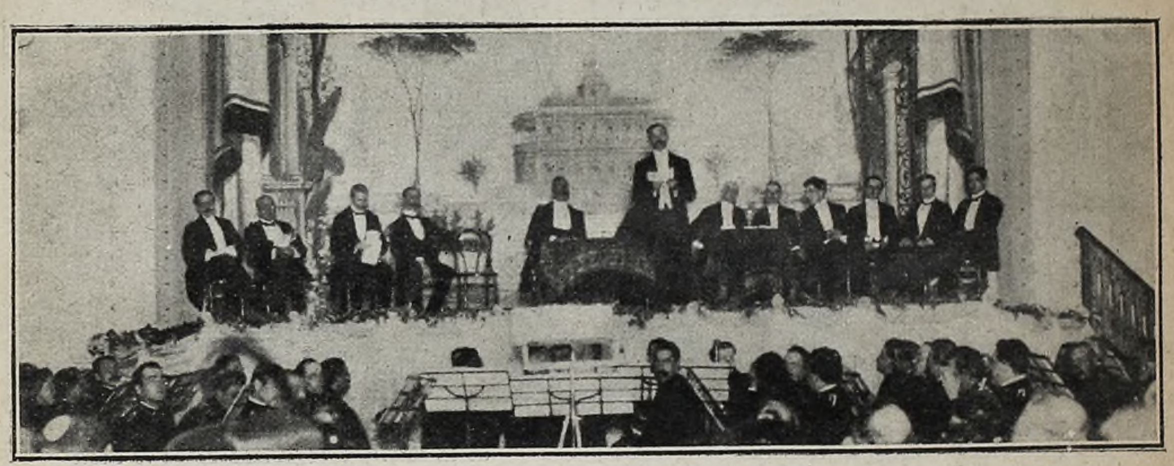
P B T.

INSTITUTO DE EDUCACION FISICA

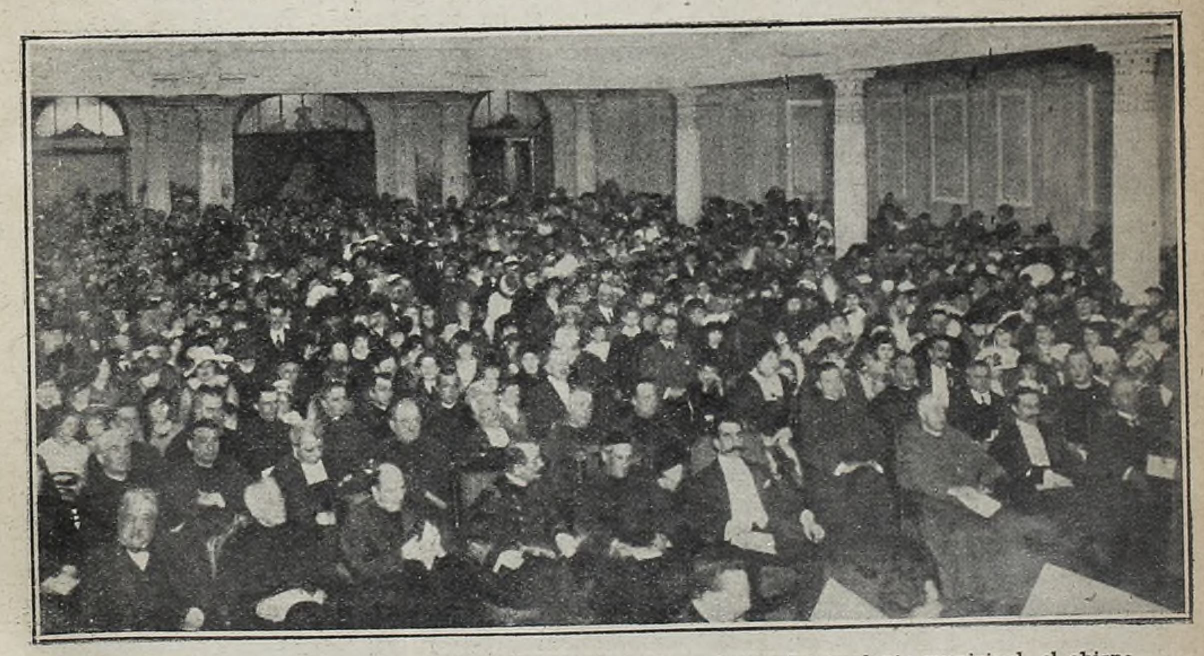


El director del instituto, doctor Romero Brest, leyendo su discurso en el acto de la distribución de diplomas a los profesores egresados el año último.

COLEGIO DE SAN JOSE



El doctor Francisco P. Sagasti, presidente de la sociedad de ex alumnos del colegio, leyendo su discurso durante la fiesta con que se inauguró el salón de actos de dicho instituto docente.



Aspecto del nuevo salón durante la fiesta, a la que concurrieron el intendente municipal, el obispo monseñor Terrero y otras personalidades.

A BORDO DEL INFANTA ISABEL DE BORBON



Una de las mesas durante el te a beneficio del Patronato Español



Otra mesa ocupada por distinguidas jóvenes.



El doctor Fermín Calzada y familia.



La mesa oficial, en la que tomaron asiento las damas de la comisión organizadora de la fiesta.

ACCIDENTE A UN AVIADOR



Estado en que quedó el aeroplano del aviador González después del accidente.



El aviador González en los potreros de Pereira



(Noticias frescas y especiales, enviadas por nuestro fresco enviado especial.)

Señor director de P B T:

Todavía no me ha pasado el susto. ¡Qué batalla! ¡Qué bochinche! Cuando no he quedado sordo, ya no ensordezco. Ayer asistimos a la batalla más grande que he visto en mi vida. ¡Y eso que he tenido cada lucha con los ingleses!...

Verá cómo fué la cosa.

A la hora de la sección *vermouth*, y cuando me disponía a dejar como un poroto a Bambalina con dos chistes muy buenos que se me ocurrieron, llegó una orden del Estado Mayor de iniciar un ataque contra el enemigo. Todo el mundo corrió a su sitio, y Bambalina y yo ocupamos el nuestro a retaguardia de la primera línea de trincheras. Poco después empezó la batalla, en la que recibí el bautismo de fuego y en la que de milagro no me rompieron el bautismo.

Empezó un nutritivo o nutrido bombardeo con granadas de mano... Y aquí me veo obligado a interrumpir mi interesante narración para ocuparme del comportamiento de Bambalina, que estuvo a la altura de los héroes *que en el mundo han sido*... llevados y traídos por poetas e historiadores. Yo, penetrado de la responsabilidad de mi alta misión corresponsalesca, permanecí absolutamente neutral.

Bambalina, que há sido propuesto para la cruz de cuero de chancho, ebrio no sé si de vino o heroísmo, aunque no me cabe duda de que estaba ebrio, apenas empezaron a caer entre nosotros las primeras granadas de mano, se acordó de los tiempos en que trabajaba de pruebista, antes de meterse a actor nacional, y barajándolas en el aire, empezó a hacer con ellas unos juegos malabares, que me río yo de los Perezof's.

Y yo, neutral.

El enemigo, atónito ante aquella prueba de arrojo, arrojó contra nosotros toda una flotilla de aeroplanos y aeroextraplanos. Bambalina, al verlos, lanzó contra los aviadores un furioso anatema y, con el valor de un hijo de la antigua Atenas, se encaramó a una antena del telégrafo sin hilos y empezó a tirar tiros de revólver contra los aviones, aviando a dos aviadores que se fueron al avío.

Y yo, neutral.

En vista de esa acción, el general lo felicitó efusivamente y recompensó su acción con una acción del Banco Imperial Alemán. Ignoraba que la Imperio tuviera un banco en Alemania.

Y yo, neutral.

Después de su hazaña en la antena, descendió Bambalina, y, para llegar antes al suelo, se soltó desde una altura de cinco metros, con tan mala suerte, que cayó de... de... **bueno**, sentado, sobre la punta de un casco que había en el suelo, causándose una regular avería a popa, algo más arriba de la línea de flotación, en la banda de babor.

Y yo, neutral.

Lo recogí en una carretilla y lo llevé a un puesto de la Cruz Roja, donde le hicieron la primera cura, y luego, bastante más aliviado, nos fuimos los dos a presenciar el desenlace de la batalla, que fué una cosa terrible. Aunque le costó algún trabajo, Bambalina se sentó a mi lado y nos guarecimos bajo un paraguas viejo para evitar nos mandara al otro barrio alguna de las bombas que llovían a nuestro alrededor.

Y yo, neutral.

El resultado de la batalla fué excelente para los alemanes, que lo celebraron debidamente con demostraciones de júbilo y con *champagne*.

Y yo, neutral.

Por telégrafo sin hilos recibí dos cajas de cigarrillos riquísimos, que supongo me habrá enviado usted. Si no ha sido usted, dele las gracias al que sea, son algo *extra*. Ya era hora, pues aquí nos estamos *fumando* los unos a los otros, y hasta las sillas del Estado Mayor se han quedado en esqueleto. A falta de habano, buena es paja de sillas.

Y yo, neutral.

Durante la acción perdió Bambalina una de las herraduras que lleva soldadas a los botines para evitar que se le gasten las suelas. Llamé al herrador, pero Bambalina por poco le pega.

Y yo, neutral.

La herradura se la ha soldado un soldado.

En mi próxima me ocuparé de algo sensacional que ha ocurrido aquí. Dentro de unos días saldremos para los Balcanes, a ver si entre Bambalina y yo arreglamos el bochinche que hay por allá, aunque sea con media docena de chistes.

Y a propósito: Bambalina casi mató anoche al general. Fué una cosa horrible. Estábamos de sobremesa debajo de la mesa, para resguardarnos de las bombas, y empezamos a largar chistes. De pronto Bambalina se apunta con el siguiente:

—Vamos a ver: ¿en qué se parece don Pedro Cernadas al ejército alemán que opera en Rusia?

Se oyó un profundo silencio. Entonces Bambalina prosiguió:

—Pues en que don Pedro tiene *barriga* y el ejército alemán también *va-a-Riga*.

El general cayó al suelo con un síncope, y en aquel momento estalló una bomba sobre nuestras cabezas.

Y yo, neutral.



CANDIDO GIL Y MERLO.

UN BAUTIZO ORIGINAL



El sacerdote doctor Polidoro Segers, que acaba de ordenarse, administrando el agua bautismal a su nieto, hijo del doctor Adrián Segers.

NOTAS NECROLOGICAS



Conducción de los restos de don Agustín Drago por la calle central del cementerio del Norte.



Placa que el vecindario de Sáenz Peña (F. C. P.) colocó en el mausoleo del ex presidente fallecido, el día de su primer aniversario.

CONMEMORACION DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA



Acto conmemorativo que se realizó en la plaza Colón, organizado por la Federación Nacional de la Juventud.



Desfile de los alumnos de las escuelas de la Obra de la Conservación de la Fe, ante el presidente de la República.

ESCRIBANOS PREMIADOS



Primeros escribanos premiados con medalla de honor en la Universidad de Buenos Aires: 1. Señor Edmundo Seuzot. — 2. Fernando Cermesoni. — 3. Raúl Herrera. — 4. José Isnardi. — 5. Manuel Noya.

DE LOMAS DE ZAMORA



La señorita Matilde Cao leyendo su discurso en la inauguración de un nuevo paseo al bosque Santa Catalina.



La tribuna oficial durante el "match" internacional universitario, en el que triunfaron los argentinos por 3 a 0 sobre los uruguayos.



Equipo argentino, ganador.



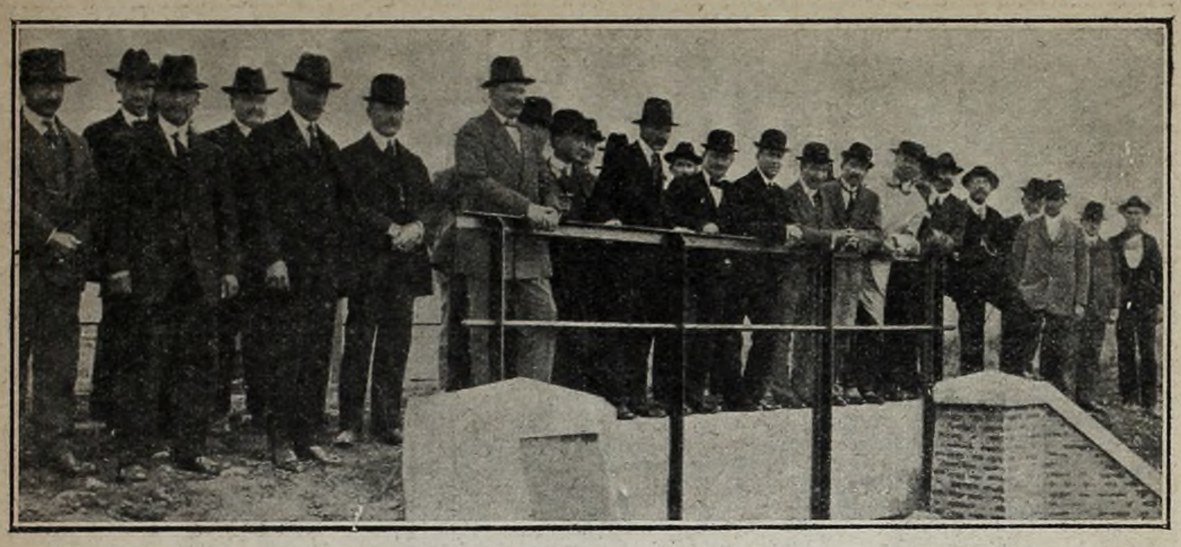
Equipo uruguayo.



Aparición de la primera manga en la capital.

DE ROSARIO

CANAL DE DESAGÜE DE SERODINO



El Poder Ejecutivo de la provincia al inaugurar oficialmente el canal de desagüe de la zona agrícola de Serodino.



La directora de la Escuela San Martín, señorita Luisa Hernando, leyendo su discurso de bienvenida al gobernador doctor Menchaca, en nombre del pueblo de Serodino.



Vista general del banquete que los comerciantes de Serodino ofrecieron al gobernador.



La ciudad habla...

LA AVENIDA DE MAYO

¡Señor, qué presumida
y qué tonta es la calle de Florida!
¡Han visto la muy pava,
hinchada de altivez, cómo se alaba?
¡Ya quisiera ser ella la Avenida!
La Avenida de Mayo: ¡una miseria!
la principal arteria
de la joven metrópoli ruidosa;
gran vía, bulevar, paseo, feria,
rambla cosmopolita y estruendosa,
¿qué calle en Buenos Aires—sin jactan-
[cia —
a mí querrá igualarse en importancia?

Si yo fuera engreída
como esa fatua calle de Florida,
y pensara lo mismo que ella piensa,
¡podría lanzar pocos
alardes mayestáticos y locos
haciendo resaltar mi vida intensa,
el cegador conjunto de mis focos,
el soberbio edificio de "La Prensa",
mis cafés, mis teatros, mis hoteles,
mis planchas con artísticos papeles,
y, florón del vivir contemporáneo,
el túnel del tranvía subterráneo.

Mis dos extremidades
dan a mi orgullo prestigioso peso:
me presiden las dos autoridades
en la Casa Rosada y el Congreso.

La corriente estruendosa de la vida
en esta capital, cauce obligado
encuentra en la Avenida.
La conmemoración de lo pasado
me engalana con luces y banderas;
a toda fiesta patria doy decoro
y en esas noches dulces y hechiceras
soy un estuche de brillantes y oro.

¡Quién no recuerda esas gloriosas no-
¿El corso con sus coches [ches?
y en los coches las máscaras divinas
que van dejando corazones locos
bajo la móvil red de serpentinas
y el fugaz parpadeo de los focos?

¡Y en los días de usanzas oficiales
cuando el pueblo, apiñado en mis vere-
contempla los ejércitos marciales [das,
en pos de azules y nevadas sedas?

¡Qué manifestación a mí no acude
siempre que el alma popular sacude
sentimientos, protestas y pasiones?
¿Qué cronista extranjero no me alude
haciéndome envidiar de otras naciones?

Alábese la calle de Florida,
continúe tan pava y presumida;
¿qué me importan sus públicos desaires?
Yo soy el centro, plétora de vida.
¡Yo soy el corazón de Buenos Aires!

El rabino Jacob.

DE MONTEVIDEO

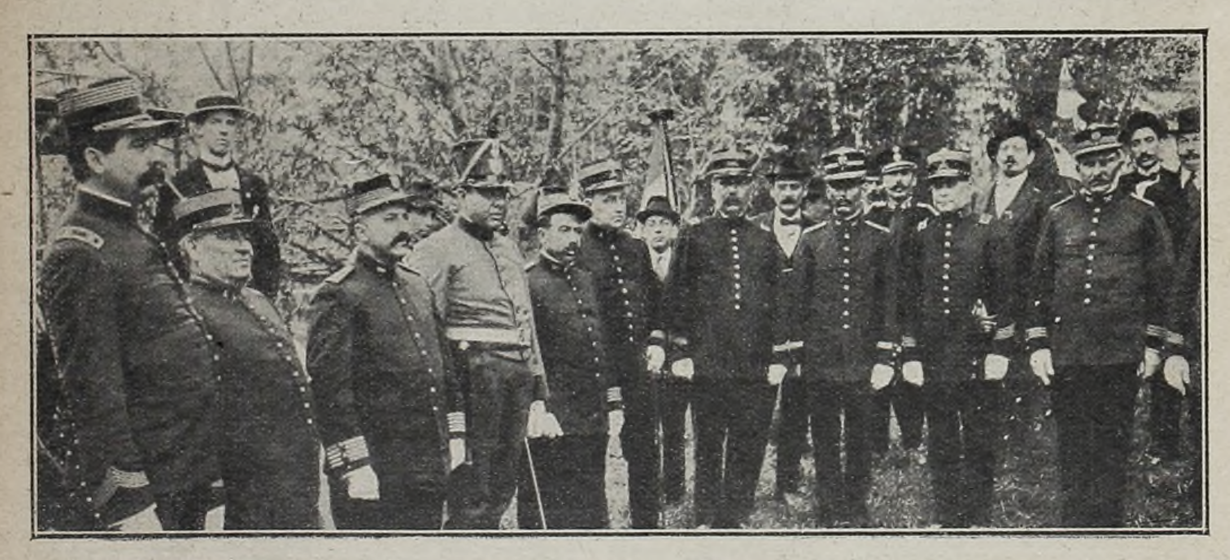
LA JIRA PRESIDENCIAL



El presidente de la república dirigiéndose a su alojamiento, seguido de comisiones y pueblo.

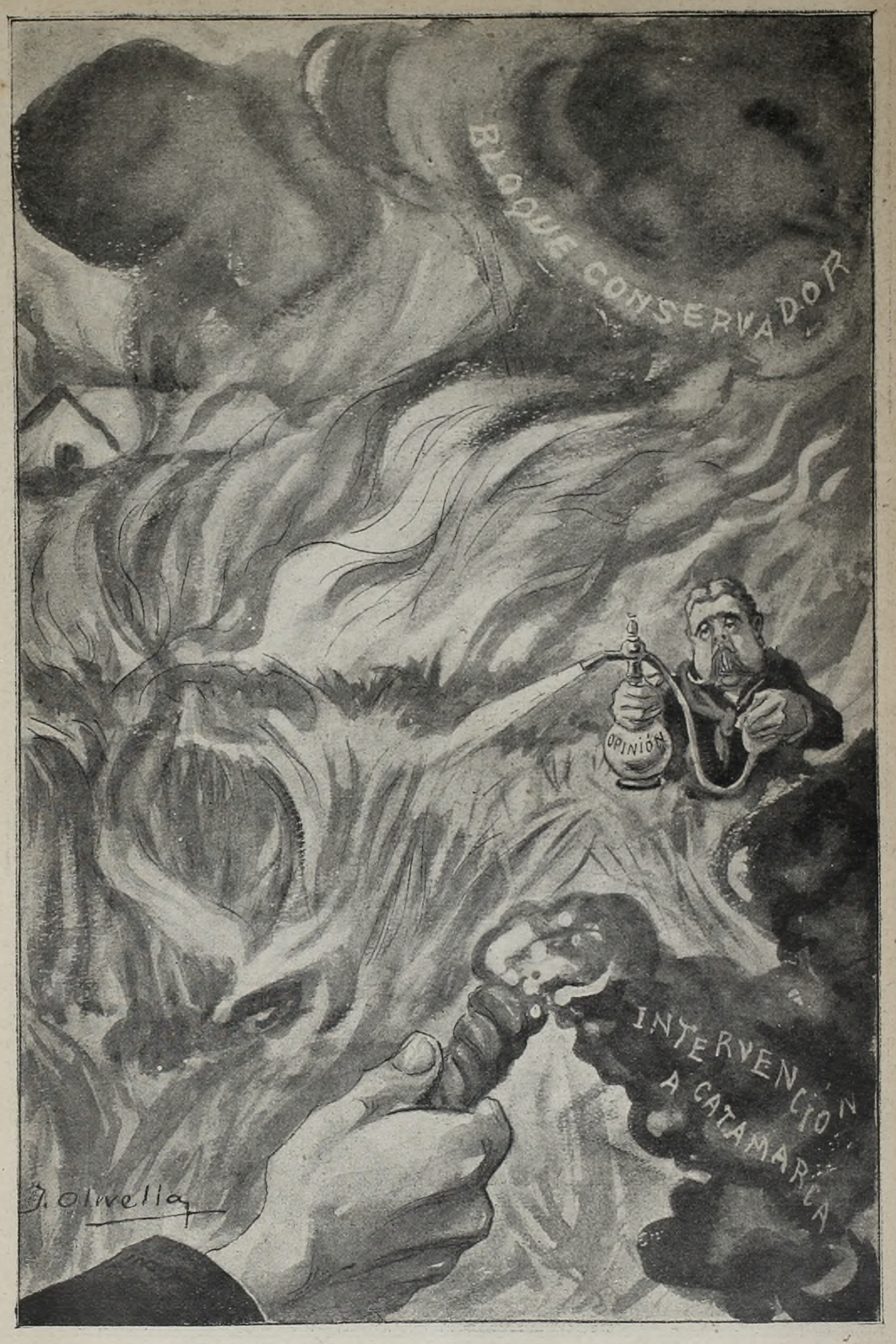


Banquete campestre con que la comisión de fiestas de Rivera obsequió al primer mandatario.



Militares uruguayos y brasileños que presenciaron las fiestas en honor del doctor Viera.

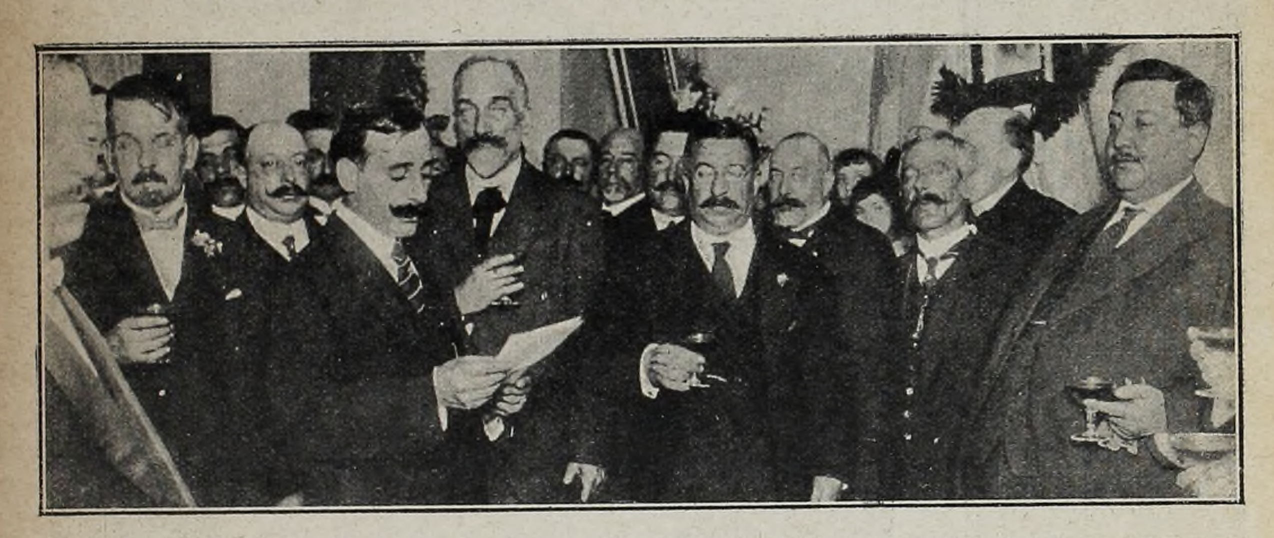
LOS INCENDIOS DE CAMPOS



Entre los registrados en la semana, el más importante fué el que arrasó el campo de acción ugartista.



En Tacuarembó. — El doctor Viera y comitiva, a su llegada a San Fructuoso.



En Paso de los Toros. — El juez de paz, señor Gualberto Etcheverry, pronunciando su discurso de bienvenida al primer magistrado.

CENTRO CATALAN



El ministro de España, miembros de la comisión directiva e invitados al ''lunch'', con motivo de inaugurarse el nuevo edificio social.

DE MI GUIGNOL

Doctor Eduardo L. Holmberg



Aunque sabio, pues de tal
tiene fama, y merecida,
más que grave y que glacial
es el hombre más jovial
que he conocido en mi vida.

PARA LAS GORDAS



"Joven extranjero, con posición, relacionaríase con señora o señorita gruesa, con fines matrimoniales."

(De un diario de la mañana).

Que quiera un joven casarse,
por estar dado al demonio,
y busque en el matrimonio
un medio de suicidarse,
no puede causar sorpresa;
mas lo que a mí me sorprende
es que ese joven pretende
casarse con una gruesa.
No hace caso de cacumen,
belleza ni calidad:
busca sólo cantidad,
volumen, mucho volumen.
Tal vez un justificante
no encuentra para su unión,
y a falta de una razón
busca mujer aplastante.
Aun se me ocurre otra cosa:
corto de vista ha de ser
y, para poderla ver,
la busca voluminosa.
Al unirse en lazo eterno,
quiere tener a la mano
mucha grasa en el verano
y un buen abrigo en invierno.
O será un hombre de gustos
malos y querrá tenerla
a la pobre para hacerla
adelgazar a disgustos.
Tampoco me extrañaría
que, al ver que los comestibles
se van poniendo imposibles
y suben más cada día,
quiera ese joven tener,
si pierde su posición,
segura alimentación
comiéndose a su mujer,
o, si crecen con exceso
la crisis y la miseria,
llevarla un día a la feria
para ir vendiéndola al peso.
Y a los mismos matarifes
causaría maravilla



que de una sola costilla
se sacaran tantos bifes.
No sería de extrañar
que mujer gorda buscara
porque ese joven pensara
un día de estos armar
alguna asonada sorda,
que podría dar que hacer,
pues armando a su mujer
de fijo armaba la gorda.
El caso es que ese señor,
al publicar el aviso,
ha puesto en un compromiso
de los de marca mayor
a mamás casamenteras,
que ya iban desesperando,
y están, a escape, cebando
a sus niñas casaderas.



y lo que más las apura,
por el temor de un exceso,
es que el joven no da el peso
ni el ancho de la cintura,
y a más de una madre atonta
no saber si eso de gruesa
es como una bordalesa
o como una mastodonta.
Comentaban esto ayer
y una muchacha-fideo
dijo de pronto: — Yo creo
que ese hombre viudo ha de ser;
quiere formar otra yunta
y ahora se vuelve a casar
sólo para aprovechar
la ropa de la difunta.

JULIAN J. BERNAT



PRO CRUZ ROJA BRITANICA





Un descanso durante el baile benéfico realizado en la morada del señor Patricio Boyd.



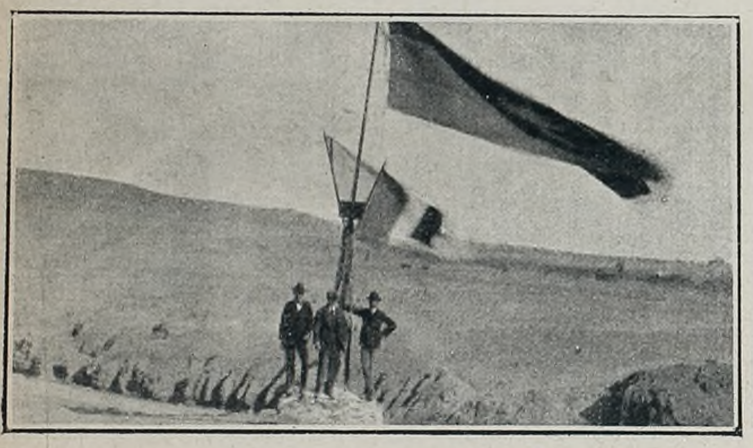
Un ángulo del salón.

DE TUCUMAN



El equipo del Club Atlético Tucumán Central, ganador del campeonato de "football" de 1915.

DE LA QUIACA



El hito fronterizo, embanderado con motivo de la inauguración de los trabajos del ferrocarril a Tupiza.

De Bompland (Misiones)

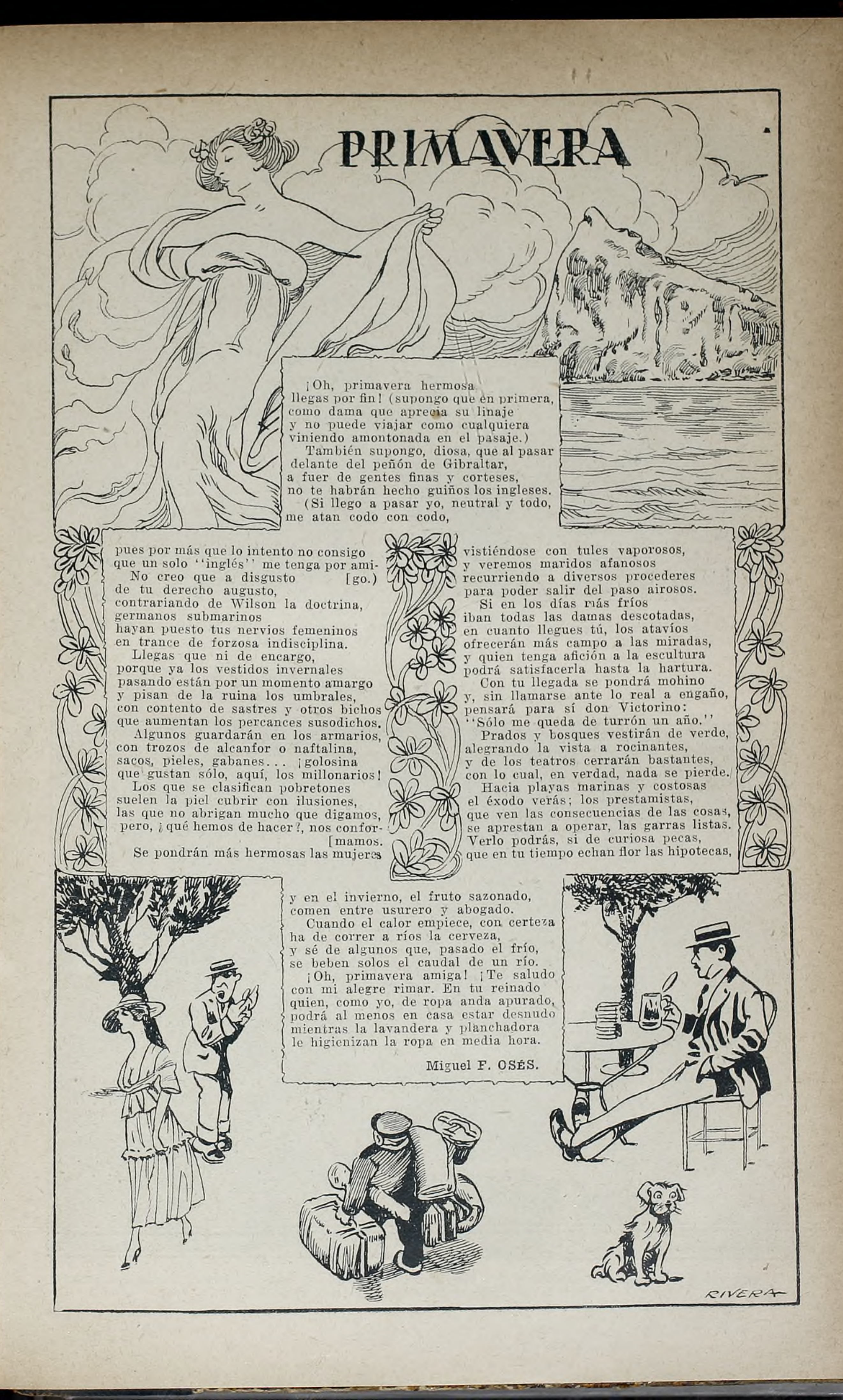


El andarín Alberto Alonso, español, que está dando la vuelta al mundo.

DE MAIPU



Cuadro alegórico por las señoritas que atendieron el bazar-rifa a beneficio de la Cruz Roja italiana.

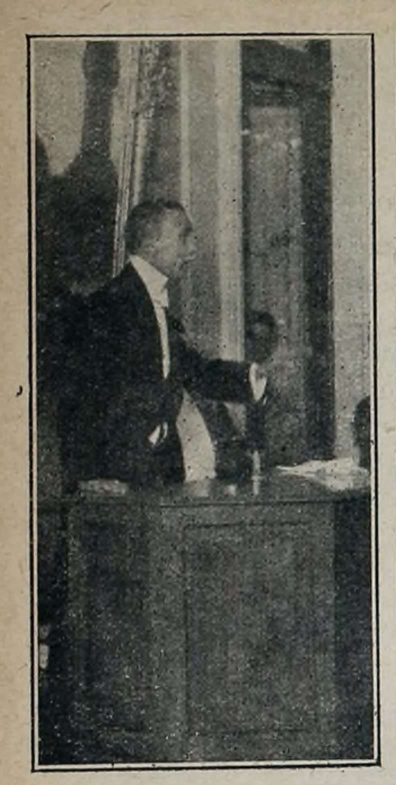


PRIMAVERA

¡Oh, primavera hermosa
llegas por fin! (supongo que en primera,
como dama que aprecia su linaje
y no puede viajar como cualquiera
viniendo amontonada en el pasaje.)
También supongo, diosa, que al pasar
delante del peñón de Gibraltar,
a fuer de gentes finas y corteses,
no te habrán hecho guiños los ingleses.
(Si llego a pasar yo, neutral y todo,
me atan codo con codo,
pues por más que lo intento no consigo
que un solo "inglés" me tenga por amigo.)
No creo que a disgusto
de tu derecho augusto,
contrariando de Wilson la doctrina,
germanos submarinos
hayan puesto tus nervios femeninos
en trance de forzosa indisciplina.
Llegas que ni de encargo,
porque ya los vestidos invernales
pasando están por un momento amargo
y pisan de la ruina los umbrales,
con contento de sastres y otros bichos
que aumentan los percances susodichos.
Algunos guardarán en los armarios,
con trozos de alcanfor o naftalina,
sacos, pieles, gabanes... ¡golosina
que gustan sólo, aquí, los millonarios!
Los que se clasifican pobretones
suelen la piel cubrir con ilusiones,
las que no abrigan mucho que digamos,
pero, ¿qué hemos de hacer?, nos conformamos.
Se pondrán más hermosas las mujeres
vistiéndose con tules vaporosos,
y veremos maridos afanosos
recurriendo a diversos procederes
para poder salir del paso airosos.
Si en los días más fríos
iban todas las damas descotadas,
en cuanto llegues tú, los atavíos
ofrecerán más campo a las miradas,
y quien tenga afición a la escultura
podrá satisfacerla hasta la hartura.
Con tu llegada se pondrá mohino
y, sin llamarse ante lo real a engaño,
pensará para sí don Victorino:
"Sólo me queda de turrón un año."
Prados y bosques vestirán de verde,
alegrando la vista a rocinantes,
y de los teatros cerrarán bastantes,
con lo cual, en verdad, nada se pierde.
Hacia playas marinas y costosas
el éxodo verás; los prestamistas,
que ven las consecuencias de las cosas,
se aprestan a operar, las garras listas.
Verlo podrás, si de curiosa pecas,
que en tu tiempo echan flor las hipotecas,
y en el invierno, el fruto sazonado,
comen entre usurero y abogado.
Cuando el calor empiece, con certeza
ha de correr a ríos la cerveza,
y sé de algunos que, pasado el frío,
se beben solos el caudal de un río.
¡Oh, primavera amiga! ¡Te saludo
con mi alegre rimar. En tu reinado
quien, como yo, de ropa anda apurado,
podrá al menos en casa estar desnudo
mientras la lavandera y planchadora
le higienizan la ropa en media hora.

Miguel F. OSÉS.

ANIVERSARIO DE LA REPUBLICA PORTUGUESA





1. El ministro de Portugal, coronel Abel Botelho, disertando durante la fiesta literariomusical celebrada en el Ateneo Nacional. — 2. La concurrencia.

DEMOSTRACION

Banquete con que el personal superior de la casa Harrods obsequió al señor Woodman Burbidge, director gerente de dicha entidad comercial en Londres.

Enlaces

Señorita María Elena Green
con el señor
Alberto del Solar Dorrego.

Señorita
Isolina García con el
señor Silverio Diz
Chávez.

Señorita
Delia Diehl con el señor
Salvador Maciá.

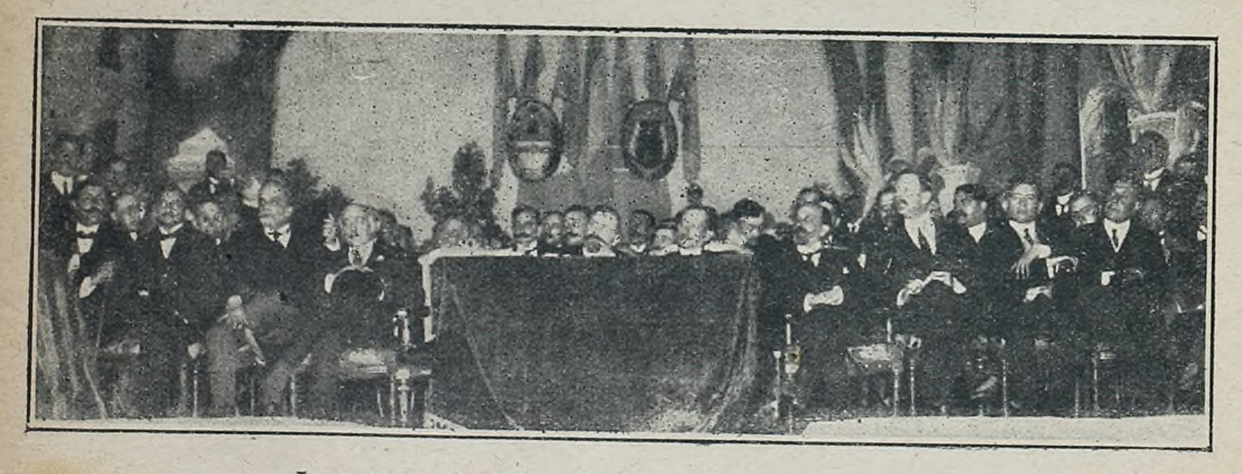
CASTRO RIVERA



El partido Demócrata Progresista. — Los dirigentes del partido en camino al teatro Rivera Indarte para proclamar la candidatura de los doctores Cafferata e Igarzábal para gobernador y vice.



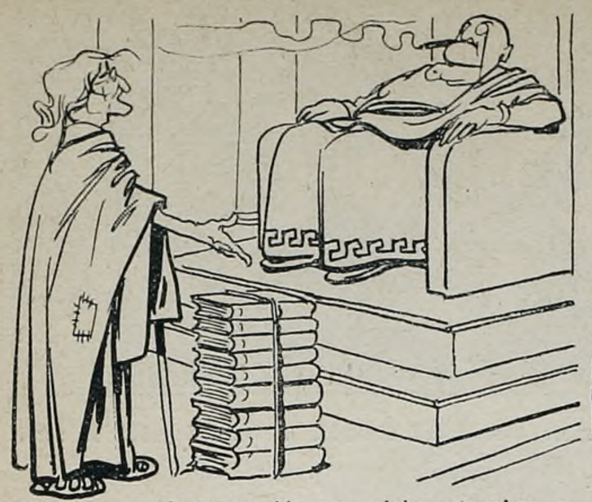
La manifestación en honor de los candidatos desfilando por la calle Veintisiete de Abril.



La mesa presidencial durante el acto de la proclamación.

EL ORÁCULO DE LA VIDA

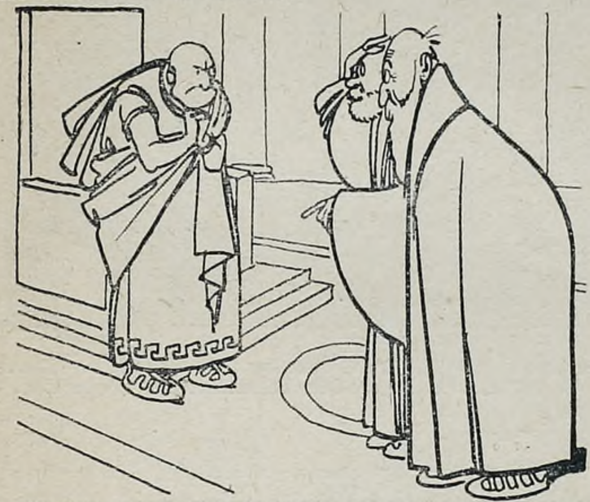
LIBROS DE LAS SIBILAS



Llegóse en cierta ocasión una vieja extranjera a Tarquino el Soberbio, rey de Roma, con el propósito de venderle nueve libros, copia, sin duda, del Libro de los Destinos, pero que ella decía que eran los oráculos de las Sibilas.



Creyendo el rey que serían proyectos de Gramajo se echó a reir, y entonces la vieja quemó tres de los libros, volviendo con los seis que le quedaban y pidiendo por ellos el mismo precio que por los nueve.



El rey, viendo que la vieja se ponía más pesada que el arroz, llamó a los augures para consultar con ellos qué debía hacerse. Estos le hicieron saber que por no haberse quedado con los libros había rehusado un tesoro.



Adquiridos los libros por Tarquino, fueron nombrados los caballeros romanos que, a manera de los bomberos en la Caja de Conversión, debían custodiarlos. Estos libros no se consultaban sin una orden especial del Senado, la que no se concedía sino después de alguna derrota, motín o sedición en el estado.



El número de Sibilas no ha podido establecerse con exactitud, pues mientras hay autores que afirman que fueron diez, otros sostienen, por el contrario, que fueron menos, y no falta alguno que diga que no hubo más que una para contarlo. Todas fueron profetisas y, según la opinión común, predijeron la venida del Salvador, pero no pudieron contestar categóricamente el nombre de nuestro presidente futuro.



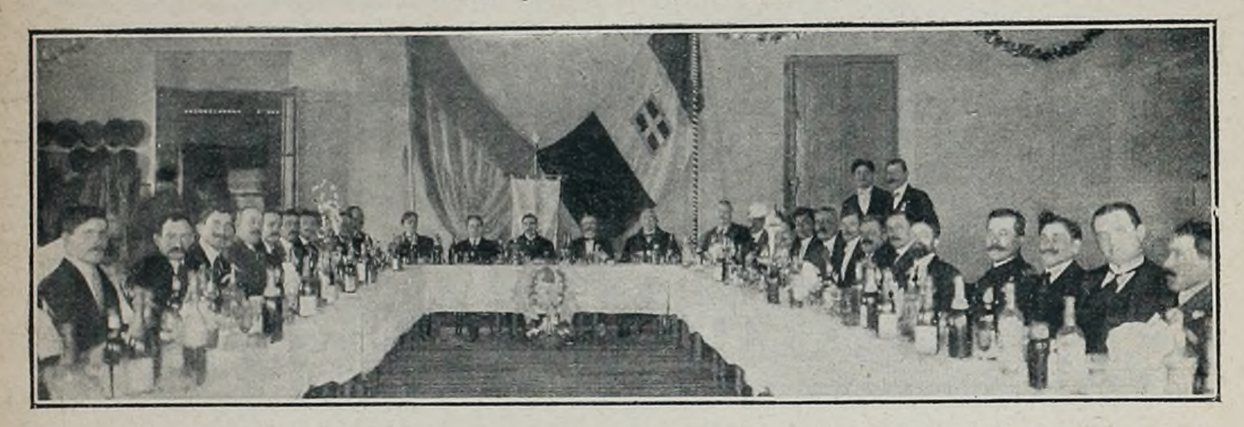
Se dice que los libros que compró Tarquino fueron quemados en el incendio del Capitolio, el año anterior a la dictadura de Sila. Sin embargo, Sófocles afirma que fueron vendidos a bajo precio en una librería de viejo de la calle Rivadavia.

DE CÓRDOBA



Cabecera de la mesa en el banquete con que el partido Demócrata obsequió a los delegados al acto.

DE JOVITA (Córdoba)



Almuerzo organizado por la comisión municipal en honor del ministro doctor Juan B. González y demás comitiva, con motivo de su viaje para inaugurar el edificio de la escuela recientemente construída.

DEL PARAGUAY



Fiesta benéfica. — Bazar de muñecas vivientes, que fué uno de los atractivos del festival celebrado por las Hijas de María de la Encarnación, en el teatro Nacional.

Parodiando al Dante

Todas las tardes, al obscurecer, infaliblemente, pasaba y volvía a pasar, incansable, con su libro bajo el brazo, el estudiante aquel con cara de pícaro que se *afilaba* a Edelmira, la hija del boticario.

— Decidite de una vez — decíanle a ella sus amigas — y dale cable a ver si toma de veras corriente el futuro galeno ese que, aunque usa lentes, no debe ser miope cuando te ha individualizado tan bien así no más de pasada.

— No me animo — contestábales Edelmira.

— ¿ Por qué? ¿Te parece que no responda?

— Al contrario, lo que me parece es que debe sobrarle contestación.

— Por algo hay que empezar, sin embargo.

— Por eso que voy por el principio y le hago reconocer despacio el terreno a fin de que no lo tome por cancha de juego y juguete a una servidora.

— Hacé lo que te parezca, pero yo creo que te convendría asegurártelo antes de cansarlo, pues nunca matrimonio más ideal lo vas a conseguir ni con receta.

— ¿ Por qué?

— Figurate: ¡él médico y vos *farmachista!*...

— ¡ Oh, andate al diablo!...

Así terminaban, generalmente, los comentarios íntimos, y sin que la constancia del individuo cediera un ápice.

Una tarde, por fin, jugóse el obstinado estudiante su carta, deteniéndose decidido al pasar frente a Edelmira, para decirle:

— Si yo estudiara tanto mis textos como el color de sus ojos, le aseguro que obtendría siempre *sobresaliente*.

— Pues es una lástima — contestóle ella.

— Nunca es lástima cuando se aprovecha tan bien el tiempo.

— ¿Y si hubiera errado usted el *diagnóstico?*

— ¿ Por qué lo dice?

— Lo digo porque aquí tal vez lo esté usted perdiendo.

Púsose el cachafaz muy romántico.

— ¡ Oh, no! No me lo digan sus labios, porque jamás podré yo creer que sean infructuosos mis afanes y desvelos por usted, por usted que es a mi amor lo que fué Julieta a Romeo, Margarita a Fausto y Beatriz al Dante! ¡ Oh, no!, ¡ nunca un primer desdén agostará los pétalos de la blanca flor de mis ilusiones!...

— ¿Le toca a usted *retórica y poética* para mañana?

— No, me *toca* el corazón, que no se aprende en los libros...

— Pero se ofrece en la vía pública.

— Se ofrece a quien la simpatía elige, lo mismo en la vía pública que en un Trianón florido, pues cuando el amor trastorna, todo lugar es jardín y cualquier zaguán un Puente de los Suspiros.

— Lo que es éste, por el momento, no ha provocado ni uno.

— ¡ Pero los provocará de a miles!, se lo jura el interfecto por el futuro título de su chapa de bronce con letras negras que lucirá en la puerta de calle de la casa de sus padres.

— Si no ocurre contratiempo y lo *bombean.*

— ¿ Usted...?

— ¿Y por qué no? ¿O cree que no soy capaz de examinarlo porque sea usted estudiante?

— Que me examinara es lo que yo quisiera.

— ¿ De veras?

— Tan de veras, que sería capaz de exponerle mi alma a la acción de la radiografía para que usted se convenza de que hasta en cosa tan incorpórea aparece de cuerpo entero la imagen de su persona.

— ¡ Pues no sabía que ocupara yo ese domicilio!

— ¿No le agrada?

— No lo sé, pero preferiría que estuviese usted en el mío.

— Eso es la cosa más sencilla del mundo; dígaselo usted a su papá para que no extrañe la visita, y mañana, de 3 a 4, me tiene usted en el patio tomando mate.

Edelmira no pudo menos de sonreir.

— Ya me lo había imaginado yo a usted más decidido que un valiente, pero hay que ir despacio en terreno liso, porque, ¡ cuidado con la costalada!, que después no servirían en este caso las excusas.

— ¿ Excusas yo? Dígale a su tata que esté visible hoy a las nueve de la noche, y verá si mañana mismo, que es jueves, no tiene usted...

— ¿ El qué?

— La primer *visita oficial* de novio.

Edelmira admiraba la decisión del tipo, y objetó:

— Es usted un fresco.

— Acepte usted y me lo dirá luego. ¿ Acepta?

— ¿ Y si resulta pura divina comedia?

Rió el mozo con su típico desenfado y exclamó, parodiando al Dante:

— *¡ Non ragioniam di lor ma...* déjeme usted pasar!

Había en aquel deseo quien sabe qué oculta intención; pero Edelmira, que conocía también el texto, replicóle aceptando y con acento de verdadera sentencia:

— Bien, mañana mismo, si usted quiere, entrará; pero desde ya le advierto que si de casorio no es asunto: *Lasciate ogni speranza voi ch'entrate!*

SANTIAGO DALLEGRI.

LA CARICATURA EN LA GUERRA

SÁTIRAS CONTRA LOS ALIADOS





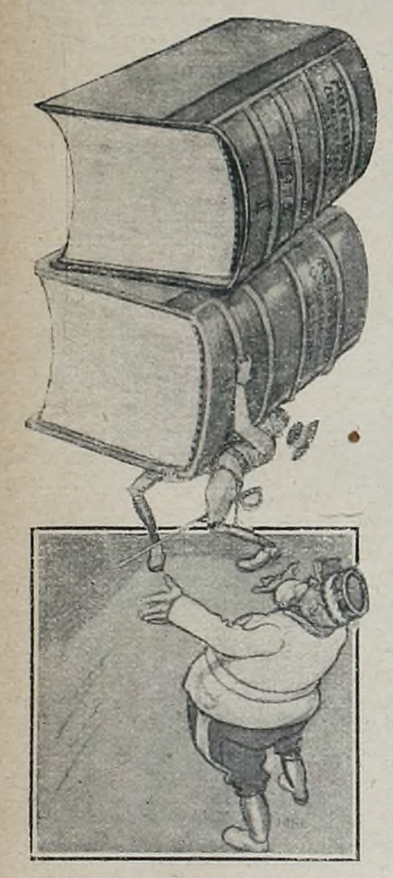
EL NUEVO MERCURIO

John Bull. — De hoy en adelante yo te reemplazaré, amigo Mercurio, y sólo los que me adoren podrán comerciar.



DIVERGENCIA DE OPINIONES

Entre Víctor Manuel y Cadorna se han producido ciertas disidencias: Cadorna insiste en que las tropas italianas deben cooperar en los Dardanelos, y Víctor Manuel se opone a ello.



LA COOPERACION BRITANICA

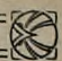
French. — Aquí le traigo la guía de Gran Bretaña e Irlanda. Ya ve usted, M. Joffre, que en un caso dado podemos formar un ejército formidable.



JOHN BULL RECLUTANDO

"¡Un chelín por hombre y por hora!... ¡Por cada muerto una libra esterlina!"

(De "Meggendorfer-Blätter", "Lift" y "Jugend").



SÁTIRAS CONTRA LOS AUSTROALEMANES



EL KAISER A SUS SOLDADOS

—Habéis merecido bien de la patria y gustoso os concedería nuevos honores, pero todos tenéis la cruz de hierro... y en vano busco qué es lo que os falta.



DESPUES DEL ASALTO

—¡Qué ladrones son esos franceses! Este Watteau es falso.



EN BERLIN

—A ver si se deja usted de hablar a todo el mundo de la pierna que ha perdido... Está absolutamente prohibido hablar de nuestras pérdidas, bajo pena de un año de cárcel.



EN ALEMANIA FALTA COBRE

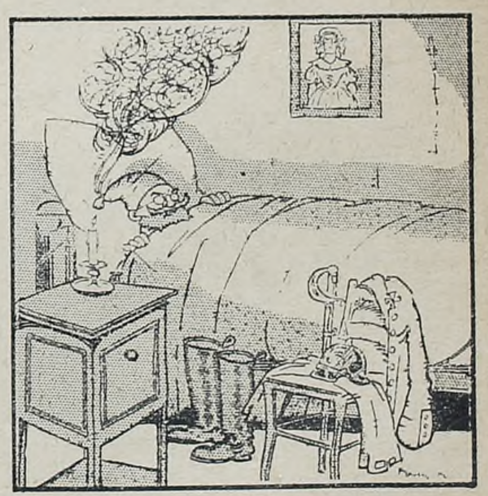
—No se alarmen ustedes. Como los botones del pantalón eran de cobre, los he sacrificado por la patria.



IDEA "KOLOSAL"

—¡Qué broma! Tengo que escribir una carta... y ni una vela!

—Por eso no te apures; voy a incendiar esa casa.



EN EL ACANTONAMIENTO

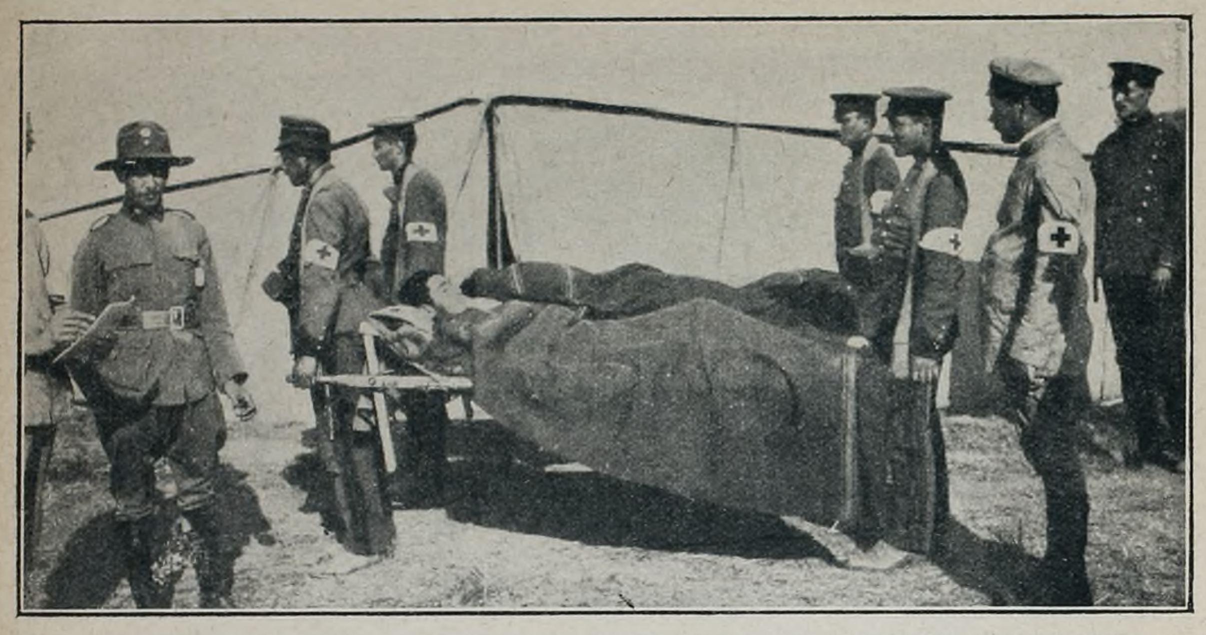
El oficial alemán.—Es curioso; dicen que no tienen nada que darme de comer, y huele aquí a chancho asado...

(De "Le Pêle-Mêle").



LAS MANIOBRAS MILITARES





En Córdoba, cuarta región. — Soldados de la Cruz Roja conduciendo dos enfermos al hospital.



El teléfono de campaña.

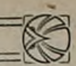


Oficiales estudiando los planos de las maniobras.

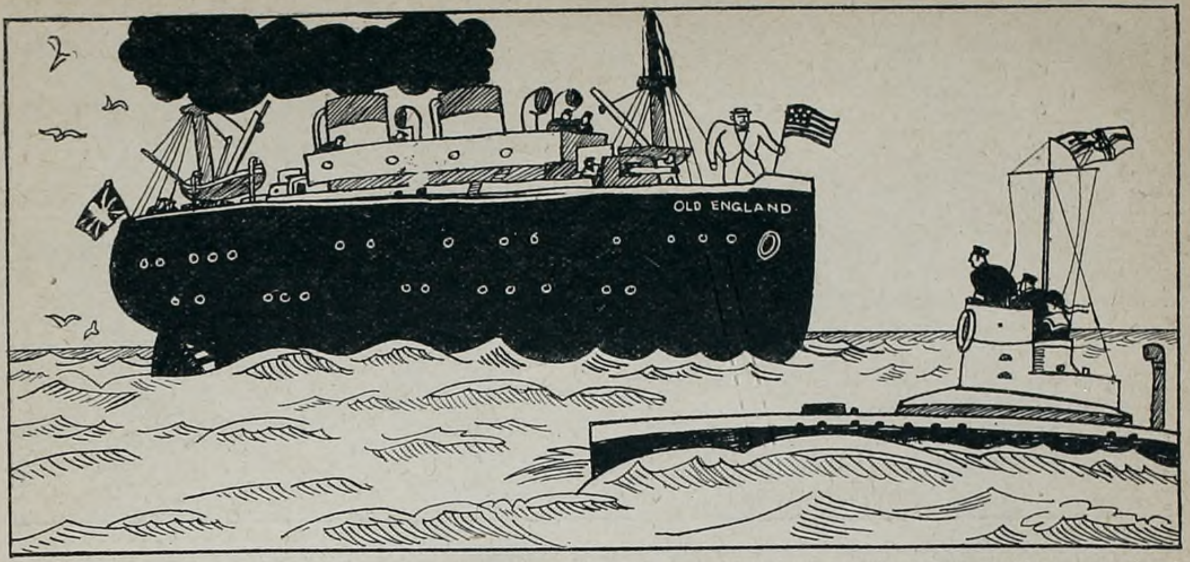


Ingenieros marchando por el dique de Río Tercero, a fin de construir un puente que permita el paso de las tropas.

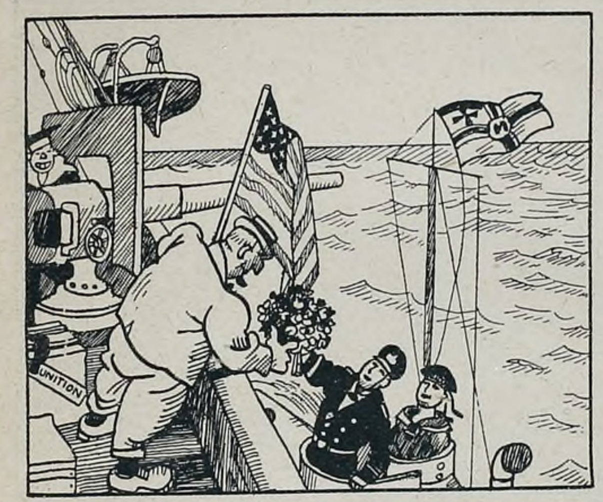
LA GUERRA EN BROMA



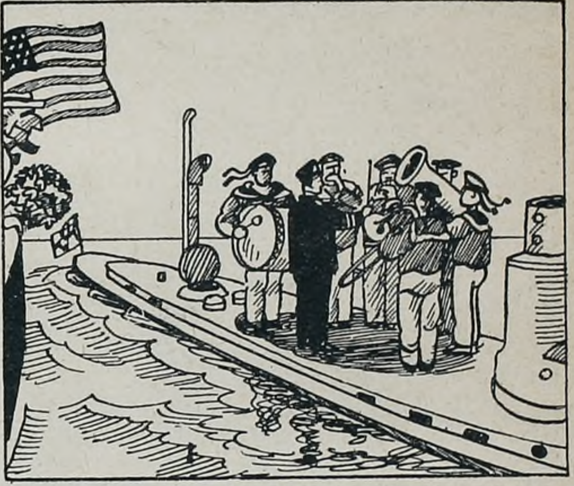
WILSON Y LOS SUBMARINOS ALEMANES



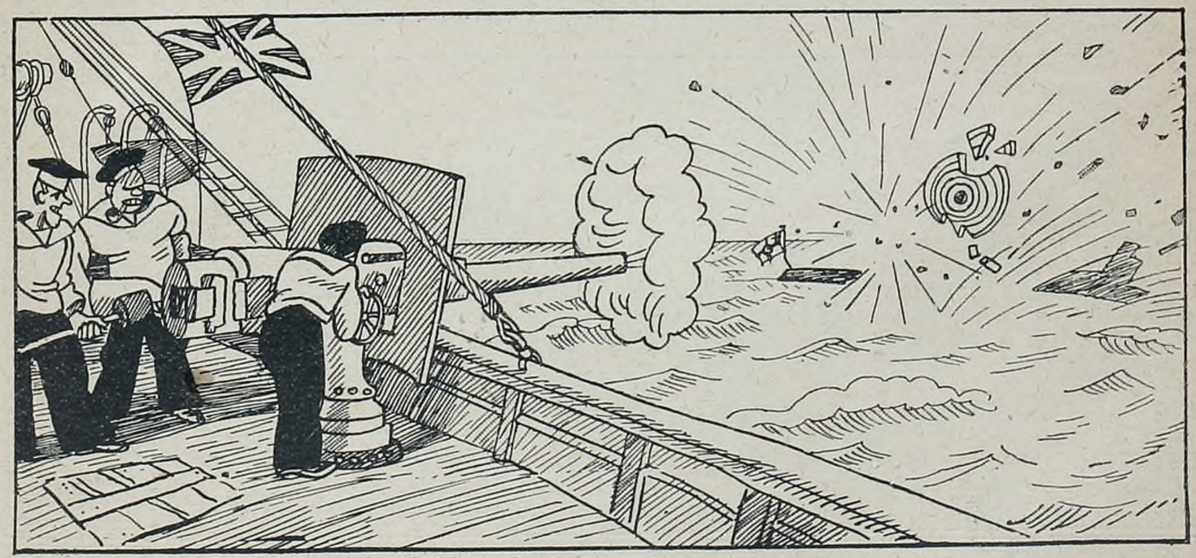
Según los deseos de Wilson, los submarinos alemanes no deben torpedear ningún barco inglés a cuyo bordo se encuentre un súbdito yanqui.



Al contrario, después de pedir disculpas al norteamericano, deben ofrecerle un ramo de flores.



Luego, la banda del submarino tocará el Himno de la Unión.



Y, por último, colocará un blanco, para que los cañones del barco inglés no yerren el tiro y puedan destruir con toda seguridad al submarino.

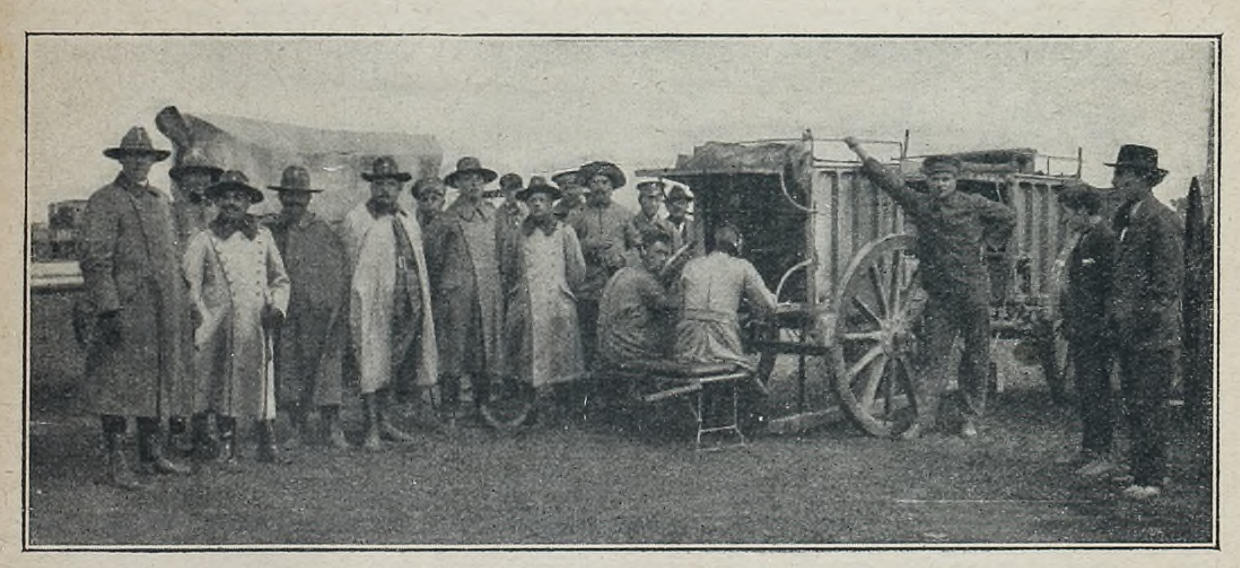
(De "Lustige Blätter").



Soldados lavando sus ropas.



Los generales Proto Ordóñez y Emilio Ledesma y el ayudante de este último, al llegar a su tienda.



En General Rodríguez. — El jefe del servicio radiográfico, señor Alberto Campi, con varios oficiales, transmitiendo partes por el telégrafo sin hilos.

LOS NIÑOS PRECOCES



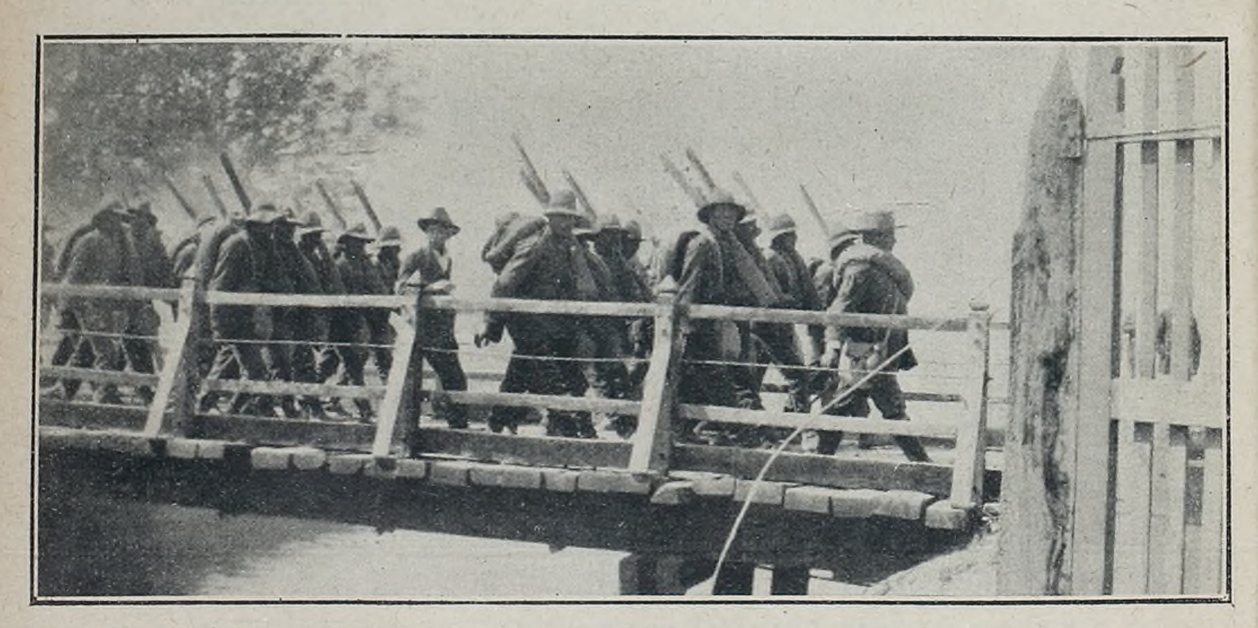
—¡Qué lindo bebé! ¿Y dice ya papa y mama?
—Papa poco, pero mama mucho.



En Yatasto (Salta). — La Cruz Roja, del regimiento 17, después de un simulacro de combate en Campo Alegre.

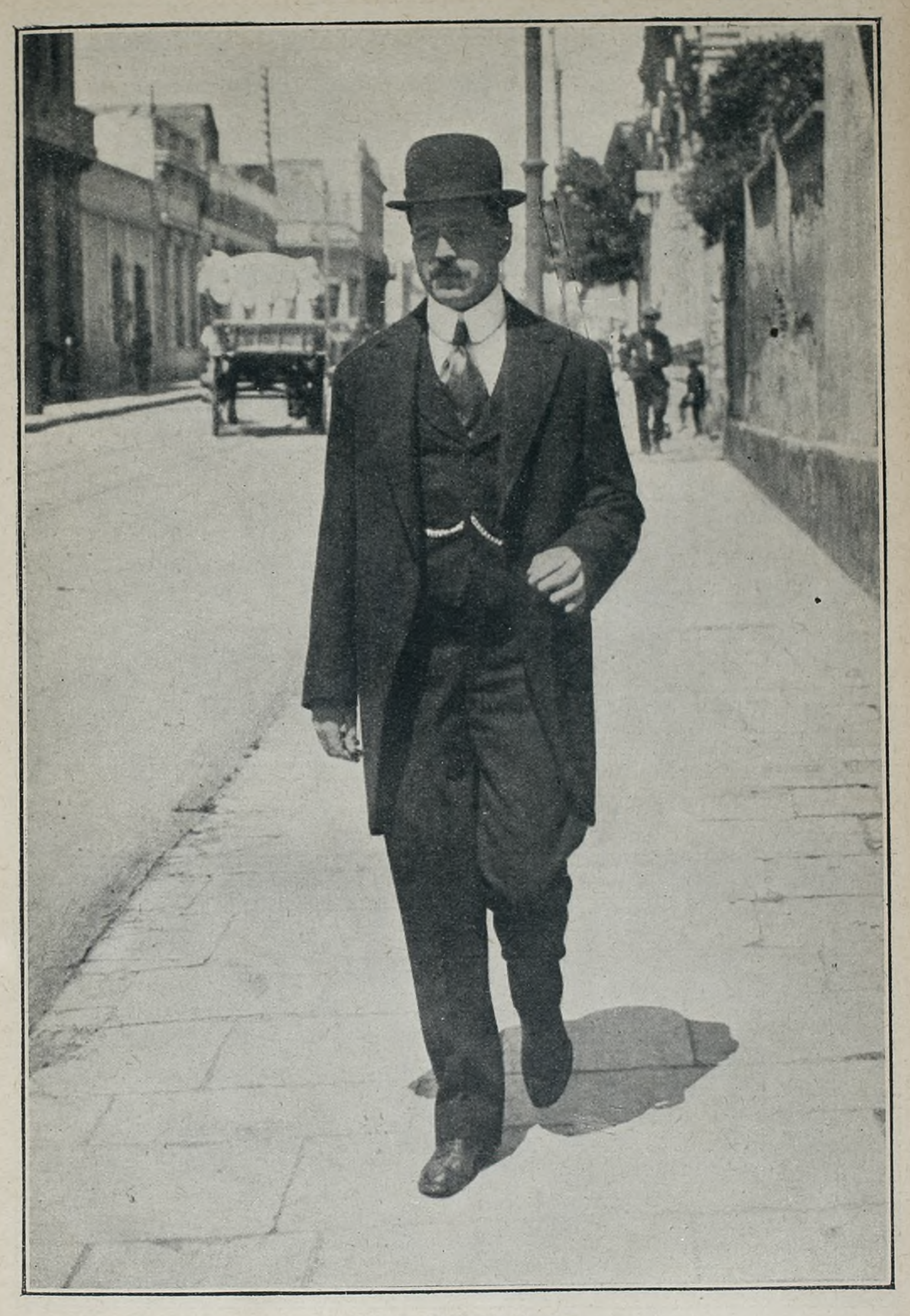


Grupo de jefes y oficiales del regimiento 18 en el vivac instalado en el campo El Durazno.



En San Ramón (Santiago del Estero). — El regimiento 18 pasando sobre el canal del río Dulce.

Transeuntes conocidos



Doctor Rodolfo Senet

DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA SECUNDARIA



En Villaguay (Entre Ríos). — El jefe de la maestranza dando instrucciones al personal a su cargo.



Carros de subsistencias, dirigiéndose a Concordia.

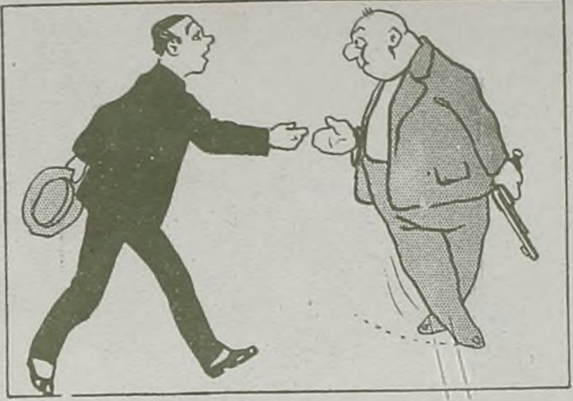


En General Rodríguez. — Las tropas oyendo una misa de campaña.

Cacolandia

Con la primavera ha comenzado el florecimiento de las ramas del gobierno sujetas al tronco que tira del carro del estado.

La rama de la policía ha sido la primera en florecer, por la frondosidad de su personal y por tener a mano los bomberos, que le garantizan un riego más vivificador que el que recibe el país, condenado a jarros de agua fría.



La primavera hizo crecer las hojas de servicios del alto personal de policía, desde el *botón* jefe hasta los demás *botones* secundarios, pero también decorativos. Por nuestra parte, algo hemos contribuído al florecimiento de esa rama, poniéndola verde.

No hacían honor a su nombre los vigilantes, porque no respetaban la vigilia ni aun pescando ladrones, y con este motivo, la profesión de ladrón, que antes era hereditaria, como la de rey o la de tuberculoso, por aquello de que el que a los suyos se parece, honra merece, se hizo tan general y socorrida como la de doctor.

Llegó una época en que se hacía ladrón el hijo de un creyente nato en los cuentos del tío y de una esclava de la fe capaz de comulgar con ruedas de molino, o de otro par de almas cualquiera, igualmente candorosas, aunque de distinto sexo. Los padres llegaron a desear para sus hijos la profesión de ratero en vista de lo dignificada que estaba por la misma policía, que, si la veía, era con buenos ojos.

El robo fué así el medio más seguro y generalizado de ganarse la vida, quedando de candidatos simples al calote los que, por falta de aptitudes para ladrón, teníamos que vivir de más peligrosos trabajos.

Y resultó que el desgraciado vecino que se dormía, rendido por el sueño, despertaba sobresaltado y abría un solo ojo, con precaución, por si no acertaba con que era el otro donde le habían enfocado la linterna sorda y el revólver detonante.

Ninguna persona, por respetable que fuera o debiera ser en razón de su importante cargo oficial, se metía en el lecho sin haber requisado todos los rincones de su casa, echando una mirada, con la nervosidad consiguiente, debajo de los muebles y, por último, debajo de la cama, no sin cierto rubor ante la esposa que presenciaba la escena entre sonriente y angustiada preguntando:

—¿Qué haces, Jaimito, te sientes mal? ¿Qué buscas debajo de la cama?

— Estoy buscando las zapatillas — contestaba él, haciendo de tripas corazón para no descubrir la intranquilidad de su alma.

— Las habrás dejado en el aparador — decía la señora.

Pero Jaimito no estaba para bromas mortificantes.

Esa gimnasia de salón y de dormitorio no era, por cierto, muy elegante y airosa; sin embargo, el marido se elevaba luego ante los ojos de su consorte... al incorporarse, terminada su faena de gato en guardia con los pelos de punta.

Después, cuando el señor intendente tuvo la idea antiluminosa de ordenar la economía de luz, los ladrones se creyeron incluídos en la paternal medida y apagaron sus linternas, dedicándose a robar a la más económica luz del sol, con la frente muy alta, como quien ejerce, no ya una noble profesión, sino un piadoso ministerio.

Las zozobras del vecindario aumentaron. Los dedos se nos antojaban huéspedes y los huéspedes ladrones. Y acertábamos siempre.

Dudábamos hasta de nuestros amigos, y recibíamos sus visitas con una mano en el revólver, otra sobre el botón de un timbre de alarma y los pies marcando el primer arranque de un trote largo...

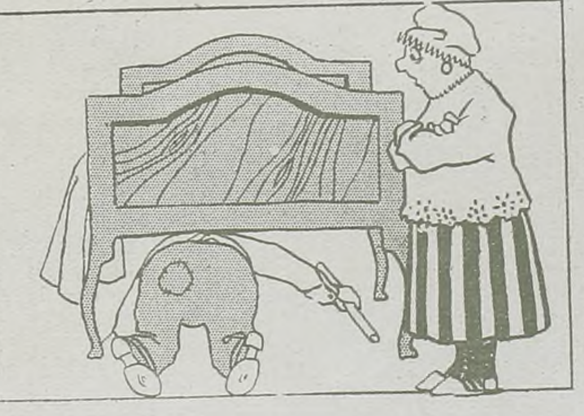
Se estafaba invocando el nombre de un diputado, de un senador, de un... cualquiera. Unicamente, en nombre del gobierno o de la municipalidad, nadie se ha arriesgado a buscar plata, para no perder el tiempo.

Los señores ladrones, cuando ya sus víctimas no teníamos otro peso que nos quitaran de encima más que el gobierno, se dedicaron a robar artículos bélicos, como caños de plomo, bombas de luz, baterías de cocina, gallinas, gallos, velas de estearina, etc., etc. Y después de habernos desplumado, se llevaban del escritorio un limpiaplumas, haciendo gala de pulcros, la goma de borrar, un pisapapeles, el retrato de la abuelita y otros enseres queridos.

Todo ello, como dije antes, con la mayor impunidad, porque ni los *botones* servían para abrocharle a uno el chaleco, ni los pesquisas sabían lo que se pescaban.

Pero un buen día aparecieron los diarios con la noticia de que en la ciudad no había ladrones. ¿Se habrían resignado a vivir de otros trabajos? ¿Les faltaba la ocasión (que es lo que hace al ladrón) por el recrudecimiento de la crisis?

Los más escépticos pensaron que el no pasar la policía los partes de los robos era por anticiparse al secreto del sumario. O que los damnificados no denunciaban los hechos a la policía para que no les robaran el tiempo, que es oro, después de haber perdido la plata.



Nosotros, más confiados en el talento del señor Udabe, aunque no sea más que por haber visto litografiada su cabeza en una caja con muchos fosfóros dentro, creímos en un triunfo de la policía...

Pero, ¡ay!, que al terminar estas líneas nos llegan los diarios, y en ellos vemos que el florecimiento del *botón* jefe ha sido no más flor de un día. ¡Volvemos a las espinas de la flor!

FIGARILLO.

La utilidad de los parientes



Un tío gordo y fuerte puede ser utilizado para jugar al balancín.



Con un abuelo barbudo, se obtiene la ilusión de merendar sobre la hierba.

Y si el abuelo es calvo, sirve, en determinadas ocasiones, para cómodo pizarrón.



Pero la más aprovechable es una tía alta, porque se presta para organizar montañas rusas.

DON SALAMITO Y DOÑA GAVIOTA



Don Salamito fué invitado, juntamente con doña Gaviota, a cazar martinetas.



Armados con todos los pertrechos necesarios, se dirigieron a la estancia de ño Francisco, rico hacendado de Montecillo de Cerropedrero.



Antes de empezar la cacería se dieron un pequeño almuerzo criollo, en el que reinó la más franca alegría. Don Salamito, doña Gaviota y ño Francisco se prometían un gran botín.



Caminaron por entre los trigales en el silencio más profundo, pues el más leve ruido espantaría las aves tan codiciadas.



Cansada doña Gaviota, se sentó y dejó a don Salamito en su marcha interminable.



La casualidad hizo que, mientras don Salamito contemplaba cómo una bandada de martinetas se posaba sobre los trigos, un hermoso toro apareciese tras de él.



Creyendo don Salamito que la causa del ruido era doña Gaviota, sacó el pañuelo y, sin volver la cara, le hizo una seña para que no hiciera movimiento alguno.



Y el toro, obedeciendo a sus instintos, se encargó de corresponder al llamado que con el pañuelo le hiciera don Salamito.



Ya a Catamarca ha llegao
el interventor Aldao,
del gobierno delegao.
Veremos el resultao.

* * *

La Caja de Conversión
nos dió la noticia grata
de que sus bodas de plata
celebró con la nación.
Mas yo la verdad adoro,
y por eso me incomoda
llamar *de plata* esa boda
cuando allí tan sólo hay oro.

* * *

El gobierno está en tren de economías.
y vería con gusto mucha gente
que se rebaje el sueldo el presidente.
¡Qué ganas de pedirle gollerías!

* * *

¡Se va la concentración!
¡Aprovechen, caballeros,
está gran liquidación
de próceres de ocasión!
¡Adelante, pichincheros!

* * *

Dicen de Santa Fe que el doctor Mosca
su cargo dimitió con cara fosca.
Tal actitud se explica
porque esa mosca allí tan alto pica
que, al entrar el calor,
quiere el insecto ser gobernador.
Las moscas son molestas, ciudadano,
mucho más que en invierno en el verano.

"La absoluta carencia de policía en Avellaneda da margen a que una gavilla de ladrones realice interminable serie de saqueos."

En tiempo de las bárbaras naciones
iban a Avellaneda los ladrones.
Y siguen yendo aún, pues todavía
allí los deja en paz la policía.

* * *

"En Javi (Salta) una sola familia tiene acaparados los cargos públicos, lo que da origen a incalificables abusos.

Y si alguno va a quejarse
escuchan su triste homilía
y, para salir del paso,
le dicen sin alterarse:
— Son asuntos de familia,
de los que nunca hice caso.

* * *

Por lo visto, terminó
de la langosta el receso
y al receso del Congreso
la langosta apareció.
Eso viene a demostrar
que es inútil cuanto se haga,
pues con una u otra plaga
siempre tendremos que estar.

* * *

En las solicitudes de afirmados
van cuatro mil chanchullos comprobados,
y aunque oyó protestar a tanta gente
hasta ahora no hizo nada el intendente.
Por eso el que se quiera ahorrar trabajo,
si no quiere perder tiempo y paciencia,
en vez de ir a quejarse a la Intendencia
se puede ir a Gramajo.

LA BARBA DE SORPRESA



— Debajo de esta barba debe haber un buen reloj.



¡Guau!... ¡Guau!...



P B T. — Pedagogía Casera.
Núm. 568.

Para optar a los premios, es necesario acompañar con las soluciones el recorte de este cupón.

PREMIOS: En el próximo número publicaremos los nombres de los niños premiados por haber resuelto las cuestiones planteadas en el número 567.

Las soluciones de los asuntos de esta página se recibirán hasta el día miércoles 20 del corriente, publicándose los nombres de los ganadores en el P B T del día 30 del mismo mes.

Los solucionistas deberán enviar su correspondencia a VOCALES, Chile, 263, escribiendo con claridad el nombre y dirección. Los del interior añadirán la indicación de su edad.

RAZA EXTINGUIDA

Los hombres que a ella pertenecían formaban una tribu numerosísima, con todas las características de una nación bien constituída. Dentro de la América del Sur compartían los dones de la civilización con los quichúas, a quienes imitaron en muchas cosas. Muestra de su adelanto en las artes es la urna funeraria que aquí se estampa, que debió encerrar el cadáver de un niño. Adornan su cara principal — que reproduce un rostro desde la nariz hacia la frente, — señalada con una cruz, los símbolos del dolor y de la lluvia. El primero se ve en forma de lágrimas; el segundo está dibujado en las serpientes (aa, b, b,) ya bien trazadas, ya bosquejadas en toda la ornamentación de la vasija. La diversidad de colores empleados (rojo obscuro, cetrino, negro) es característica especial de estos pueblos, hoy desaparecidos de la faz de la tierra. Vivían en un valle del noroeste argentino, extenso, con dos ríos pequeños como fertilizadores de él, pero en una zona tan escasa de lluvias que la sed causaba víctimas sin cuento. Adoraban la víbora porque anunciaba lluvia, como el relámpago anuncia el trueno, precursor de tempestad. Todo desapareció después de la conquista de los hombres blancos, y hoy queda sólo el recuerdo en las vasijas de sus cementerios y en el nombre del valle que les sirvió de patria. ¿A qué raza indígena nos referimos?



CUENTECILLO

El hada Buena volvía ya a sus dominios del Plata. Había estado ausente de ellos tres cuartas partes del año, y todos los seres que recibían los beneficios de su pródiga mano estaban sumidos en el letargo en que la tristeza y el desamparo los mantenía desde meses atrás. A mediados de septiembre el hada Buena arribó al Delta, y, tomando en su palacio de cristal azul la regadera de oro en que guardaba el elixir de la vida, comenzó a recorrer los campos. Su presencia hacía recobrar las fuerzas a las aves, que revoloteaban cantando alegremente; el cielo se teñía de líquido turquí, el aire adquiría templado calor y las aguas brillaban con mayor intensidad a los rayos de un sol más acariciador. Volcó el hada su elixir en las plantas, y como por encanto surgieron bellas corolas de .l.l., de m.rg.r.t., de g.r.n.., de .rr.y.n, de r.s.d. y de gl.c.n., que en los matices delicados del rosa, el blanco, el carmesí y el púrpura, cantaban un himno de agradecimiento a la dulce bienhechora.

¿Quién es el hada Buena y qué flores son las primeras en recibir su caricia?

SOLUCIONES CORRESPONDIENTES AL N.º 566

Piedra movediza:

Está en la gobernación de La Pampa, en el cerro de Lihuel-Calel, vecino a la laguna Urrelauquen.

Fuga:

CHANCAY (De Carlos Guido y Spano)

Terrible fué la desigual demanda;
corto grupo de torvos granaderos,
del número acosados, cargan fieros
la ibérica legión: Pringles los manda.
Testigo el Ponto de la lid nefanda
brama iracundo: "¡Guay de los primeros!"
Ya sucumben, perínclitos guerreros,
cuya épica figura el tiempo agranda.
Bañado en sangre, en su corcel de guerra,
con los que aun restan, a la mar se azota
el paladín puntano enbravecido.
"¡Vivid, héroes!", les grita desde tierra,
noble el jefe español: y en su derrota,
por su acción inmortal, triunfa el vencido.

Los niños que se expresan a continuación pueden pasar a recoger los premios obtenidos en el sorteo de solucionistas a nuestras oficinas, Chile 263, de 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m.

CAPITAL

Carlos Tescidor, Amelia Alonso, Carlos A. de Puente, Rosa Paredes, Juan Rodríguez, Juan C. Ramírez Almirón, Ida Quinternos, Antonio Durante, María Beatriz Castillo, Juan Corbellini, Oscar Bianchi, Lilia González, José Varela, Julio Sáenz, Josefina Schumerine, Antonio Locati, Arnaldo Marcorano, Delia Arufe, Enrique García, Diego Sánchez, Estrella Serruya, Ernesto Vigorelli, Rodolfo Traversano, Juan Carlos Rouger, Mario Romero, Joaquín Montenegro, Rodolfo Villada, Catalina Amespil, Oscar Lavezzolo, Antonio Granata, Enrique Barbarrosa, Julio A. Ploumen, A. Duffau, Ulderico Todó, Alberto Orlando, Juan Fernández, María Roth, Julio Costorino, Matilde R. Paganini, Hortensia Marechal, Lorenzo Ottone, Héctor S. Travaglini, Ricardo F. Albaris, Rafael Calvo, Delia Repetto, S. Wouns, Alfredo D. Gargiulo, Juan Marrazzo, José M. Delfino, Sarita Elena Pérez, Antonio Echevarría, Ricardo A. Rey, Pilar Piñeyro, Calisa Jaridaki, Carlos Berti, Luis L. Boffi, Elías Richieri, Juan López, Moisés Malamud, Aurelia C. Rodríguez, Julio Cufré, Gregorio Cardón Oroño, Aída Bonilla, Catalina Waiss, Elías de Pedro, Julio Gazzarri, Ernesto J. Pasman, Enrique Louit, Roberto J. Sustaita, Alberto Arana, Arsenio García, Juan Marrero, Remigio Sánchez, Carlos Imperatore, Ana María Gervasio, Leonor Fournier, Jacinto Pagani, Rolando Rocchi, Ana Wyzocki, Héctor Pigué, Ana María Baragiola, Joaquín Pasadillo, Nestor H. Vallejos, Pedro Catañy.

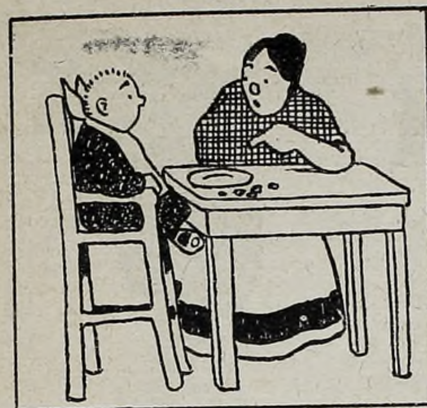
PROVINCIAS

Alberto González Venzano, Héctor Raúl Aguirre, Amelia Rosales, Jacobo Loyber, Tito Rafael Bazzi, Elía N. López, Petrona Pascuala Rosales, Telmo Frencia, Catalina Melillo, Agueda Martínez, B. J. Correas, Francis Gonzalez, Julio Lecolant, Perpetua A. Barberis, Antonio Greaven, María Inés Marini, Arturo E. Torres, América Pedrozo, José P. Estui, Ana Baldor, María A. Iribarren, Ana Luisa Vedia, Juan Bongiorno, Adina Rafaelli, Martiniana Carrigne, Ida Marta Costa, Otto Polemann, Sara C. Lacaze, Eleuterio Abaca, Pedro Pla, Elena J. Rouzaut, Alfredo Ortalda, Olga Frediani, León M. Biara.



NIÑERÍAS



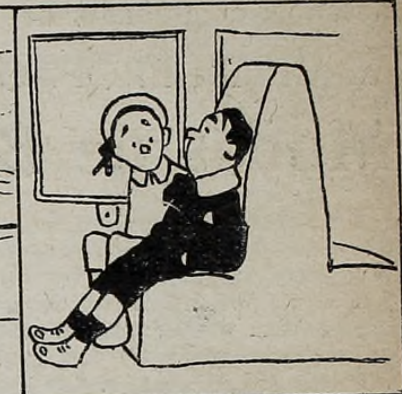


— Ya te he dicho que los carozos no se dejan sobre la mesa, sino en el ángulo del plato.

— Pero, mamá... por más que busco no puedo encontrar el ángulo.



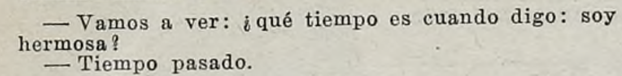
— No seas tonta, y no te pongas moños por eso. Yo también llevaré polleras cortas cuando sea grande.



— ¿No te parece que el tren corre menos que a la ida?

— Tenés razón. Tal vez será porque vamos en el último coche.





— Vamos a ver: ¿qué tiempo es cuando digo: soy hermosa?

— Tiempo pasado.



— ¿Te crees que a mí me gusta pegarte?... Me duele tanto como a vos.

— Sí... pero no en el mismo sitio.



— Los niños bien educados no se chupan el índice.

— ¿Pues, qué dedo, entonces?



— Mientras voy a la cocina, cuida que no se coma el gato este budín.

— ¿Y tengo que cuidar también que no me lo coma yo?



— ¿Qué quieres ser cuando seas grande?

— Centenario.



Consultorio Femenino



Chichita Lomas, Buenos Aires. — Esa caligrafía pertenece, al parecer, a una persona presuntuosa, generosa, vanidosa y poco reflexiva.

Viuda Alegre. — Y ahora que ha visto la respuesta, ¿por qué no lo hace constar, si antes, por impaciencia, me increpó?

María Dolores y Esther, Azul. — Ya pudieron ver que no hubo olvido. Las otras preguntas no han llegado.

Aída M. R., Capital. — Necesítase para ello que el escrito sea mucho más largo. Es preciso poder encontrar confirmados los rasgos significativos de su psicología.

Violeta Blanca, Buenos Aires. — Una vez por semana lávese la cabeza con jabón de azufre, y todos los días frótese un poco con la siguiente composición: En una botella de litro, diez centavos de mentol, un cuarto de litro de agua de Colonia o alcohol, cuatro dedos de petróleo y el resto de agua. Agítelo bien antes de usarlo.

J. G., Fábrica Colón (Entre Ríos). — En la provincia de Pontevedra, en España. Por aquel tiempo estaban expulsados los judíos de la península, y por eso él se atribuía otra nacionalidad. De otro modo no hubiera podido alcanzar el fin que se proponía.

La que Vive para Amar, Arroyo Corto. — Generosidad, espíritu amplio, equilibrio, reflexión, orden, temperamento blando, aptitudes de mujer de hogar. ''Volverán las obscuras golondrinas'', y también tu suegro de Italia.

Terrus, Las Flores. — Fermentación en el alcohol y clarificación.

Zuce, Buenos Aires. — Lea la respuesta a Aída M. R., Capital.

Un abonado de P B T, Buenos Aires. — ''Cabalgata Nocturna'', de Grieg. También ''La Danza Macabra'', de Saint-Saens.

Toayense Mis, Toay. — No hay mérito en descifrar tu caligrafía, porque ya me ha dicho María Sabina cómo eres. Pero de todos modos te lo diré en cuanto me escribas más largo.

Arley. — Todo eso se irá tomando durante un año el aceite Pagliano una vez cada mes.

Noemia de Lis.

APLICACIONES DEL CINE

Hay que sacar del cine todo el partido posible. Para que la señorita mecanógrafa no se distraiga y gaste poco, conviene ponerle delante los ídolos de sus ensueños.

Para que el niño se pase las horas al piano, se le pondrá delante una cinta, que lo amarrará al instrumento. Véase aquí a un niño que, sólo al verle la cara, se comprende que debe estar amarrado.



Hasta para el caso de una operación quirúrgica, al extraer un riñón corrompido o amartillar un esternón inseguro, es conveniente el "film", a fin de que la tarea de los operadores resulte más divertida.



SOMBREROS DE PAJA EXÓTICOS



Comienza el reinado del sombrero de paja. De éstos, el llamado de Panamá constituye una de las industrias más prósperas del archipiélago filipino. Cuando Magallanes descubrió dichas islas en 1521, observó que la reina de Cebú y sus damas de honor llevaban grandes sombreros de hoja de palmera, mientras el rey tenía la cabeza descubierta.

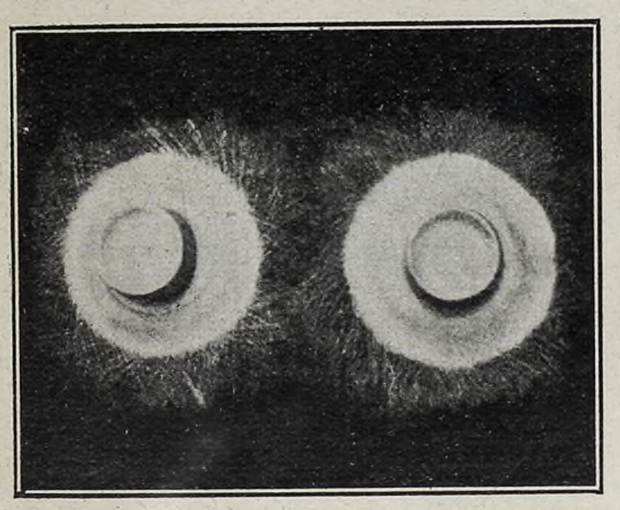
Entonces las mujeres usaban sombrero y los hombres no; a la inversa de lo que hoy sucede. Este cambio de costumbres se debió al ejemplo de los conquistadores españoles, que usaban sombrero, mientras sus mujeres seguían fieles a la mantilla.

La industria filipina acepta la moda y sus cambios, pero reservando para el consumo local artículos cuya forma no ha variado durante siglos. En cuanto a los precios, que cada fabricante fija según el número de horas que ha dedicado a la confección del artículo, varían por sombrero desde seis centavos a mil pesos, entendiéndose que el peso filipino vale muy poco más que el argentino.



Preparación de la materia prima.

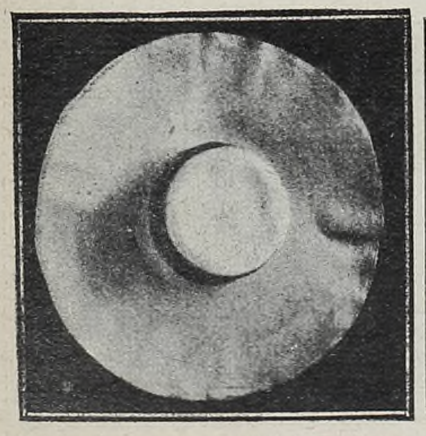
Es una industria principalmente doméstica: los sombreros son fabricados en las casas por las mujeres y las mozas durante las horas que les



Mitades exterior e interior de un sombrero fino, antes de tejerlas juntas.



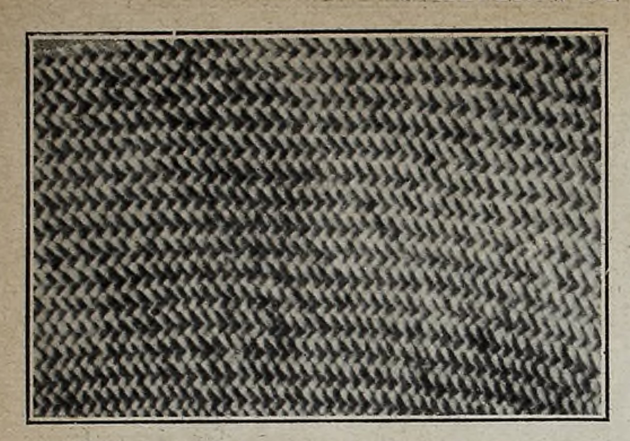
Primera fase de un sombrero de "buri".



Sombrero de señora hecho con fibras del pecíolo de la palmera "buri".



Tejido de la corona y del fondo de un sombrero.



Sombrero de fibra de pecíolo.

dejan libres los cuidados del hogar. Por la tarde se reúnen, y mientras hablan y fuman, tejen un sombrero.

Las plantas más empleadas son la palmera "buri" ("Corypha eleta"), cuyas hojas en forma de abanico, de 6 a 8 metros de largo, coronan un tronco minúsculo, y el bambú espinoso ("Bambusa blumeana"). También se utiliza el "Pandanus sabotan", un rotang ("Calamus mollis") y un helecho trepador. En ciertas regiones, los indígenas han logrado tener secretas las plantas que les proporcionan su materia prima.



Obreros malgaches.

Las siete octavas partes de la cantidad exportada la constituyen los sombreros de fibra de bambú, del que se utilizan más de veinticinco especies; para ello se cortan los tallos verticales, arrancando parte de la extremidad superior y dejando sin tocar de dos a tres metros de la base. El trozo elegido es cortado en otros de los que se quitan los nudos y se dividen verticalmente en dos mitades. Se arranca el revestimiento pulposo interior y queda al descubierto una capa de fibras más delicadas y densas, que se desprenden en forma de láminas; esas fibras son las únicas que entran en los sombreros de buena calidad. Después de hervidas y secas, se recortan en bandas de la anchura y espesor convenientes, dándoles un baño amarillo con tinturas vegetales.

Los sombreros finos se tejen en doble; es decir, que la obrera fabrica dos discos, que podrían ser tomados por dos sombreros distintos antes de que ella los haya reunido por los bordes con ayuda de briznas hábilmente trenzadas. Esos sombreros dobles de bambú, son casi indestructibles; los hay que al cabo de doce años de uso han sido lavados más de veinte veces y se hallan todavía en excelente condición.

La palmera "buri" desempeña un papel más importante que el bambú en la industria sombrerera filipina, porque suministra casi todo el artículo de venta interior y buena parte del exportado. Sirve para fabricar tres clases de sombreros, según se utilice el limbo de las hojas, su lado medio o la materia fibrovascular del grueso pecíolo. La primera clase comprende sombreros baratos, desde veinte centavos a un peso; la segunda es mucho más trabajosa; se fabrica especialmente en Calasias y suelen venderse desde cinco a diez pesos. Los sombreros de fibra valen de cuarenta a mil pesos cada uno, según su grado de finura.

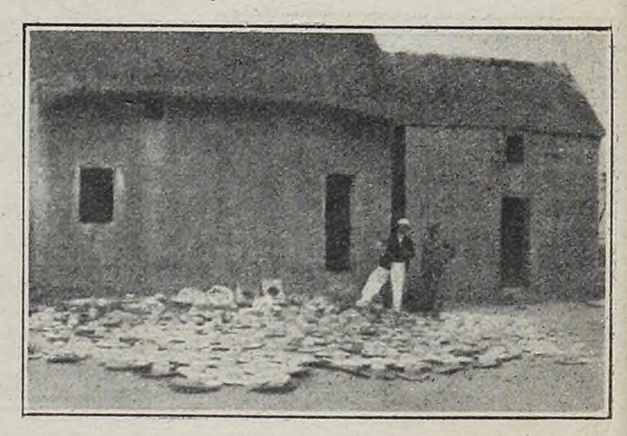
Hay otro sombrero raro y costoso, el de "nito", fabricado con el tallo de un helecho trepador ("Lygodium circinnatum"), que es de color moreno obscuro y va ennegreciendo más y más conforme pasa el tiempo. El "nito" es quizá el único sombrero de paja del mundo naturalmente teñido de negro.

En algunos distritos los indígenas fabrican sombreros con la materia fibrosa que tapiza el interior de ciertos pepinos silvestres. Recientemente se ha logrado aclimatar en las Filipinas la palmera "Carludovica palmata", usada en la América del Sur para la fabricación de los sombreros de Jipijapa o Panamá. Tendremos, pues, panamás fabricados en Manila.



Un sombrerero de Madagascar.

También en Madagascar, sobre todo en la región de Tananarive, ha tomado mucho desarrollo la industria de los sombreros de paja. Estos se fabrican con la paja del ahibano, que crece abundantemente y sin cultivo en los valles húmedos y en las riberas de los ríos y produce sombreros sólidos y finos.



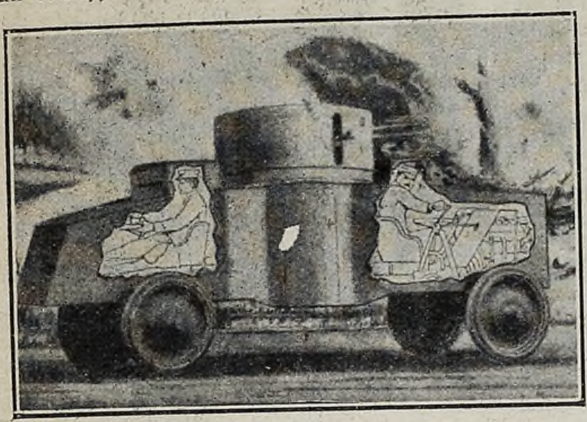
Blanqueo al sol.

Raro y Curioso

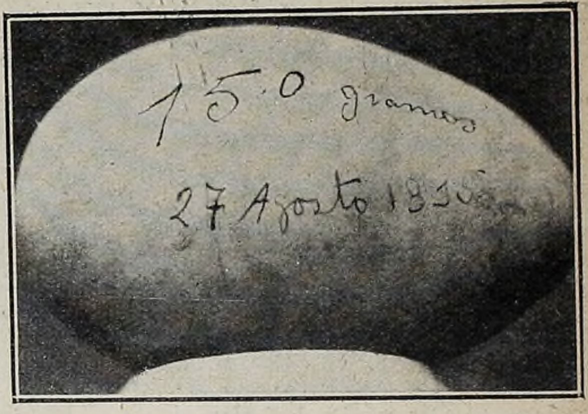
Doble automovil blindado. — Entre el material de guerra que los Estados Unidos suministran a algunos de los ejércitos beligerantes, figuran los autómoviles dobles, que tienen la inmensa ventaja de no precisar dar vuelta cuando se ven obligados a retirarse o retroceder por cualquier causa. Estos automóviles tienen a cada extremo su volante y sus palancas y, para ganar tiempo, llevan en cada pescante un *chauffeur*. Ocupa el centro del auto una torrecilla giratoria, armada con una o dos ametralladoras, que uno de los *chauffeurs* puede hacer girar desde su asiento por medio de una palanca especial.

Un huevo colosal. — La fotografía que reproducimos corresponde a un huevo de gallina de tan enorme tamaño que pesa 150 gramos.

La gallina que ha puesto ese huevo es de raza criolla y pertenece a una quinta de Sampacho (F. C. P.) propiedad del señor Salustiano Carranza Ramallo.



Tipo de automóvil doble.



Huevo de gallina, notable por su gran tamaño.



La elección del nene

No hay duda alguna: el buen sentido triunfa, enseñoreándose aún del alma rudimentaria de los niños.

Conocemos a uno que ha tenido este rasgo supremo de criterio:

El día de su santo, la joven madre, que no ha podido salir por la tarde, y por lo tanto no ha podido traerle un obsequio a su querido nene, acude al depósito de sus artículos de "toilette" y, eligiendo de entre ellos una caja de jabón Reuter, se la trae a su "petit amour", que en ese instante debe ser conducido al baño.

El adorable chiquillo acoge con entusiasmo el regalo, que resguarda entre sus manecitas encantadoras.

En ese momento entre el papá, que tampoco ha traído nada a su heredero, porque ha tenido que salir de prisa de su estudio para prepararse para la comida y recepción que tiene esa noche en su casa.

— ¡Cómo! — dice a su mujer. — ¿Le has regalado jabón al nene? Vamos a mandarle a buscar unos juguetes... ¡Jabón! ¡Qué ridiculez!

— ¿Por qué, papá? — dice con gracia encantadora el dueño del santo. — ¿No usas tú en tu baño, en tu "toilette", en todo, el jabón Reuter? ¿No te afeitas con él?... Pues bien; yo quiero guardar esta caja del más rico de los jabones, para cuando me salga barba. Quiero afeitarme con él todos los días, para que mamá no me diga como a vos: — "Vaya, basta de extremos, que me lijas toda la cara con los pinches de tu barba. ¿No te incita a afeitarte diariamente con ese Reuter tentador que tienes en tu lavatorio?"



16 de octubre de 1754. — Se aprueba por real cédula la fundación de la Hermandad de Caridad en Buenos Aires, establecida hacía ya algunos años por el virtuoso y abnegado vecino Juan Alonso González, quien, en circunstancias que una terrible epidemia diezmaba la ciudad, concibió la idea de constituir una sociedad de socorro para atender a los infelices que morían privados de todo auxilio.

* * *

17 de octubre de 1814. — En la ciudad de Montevideo deja de existir el general argentino don Félix de Olazábal, quien, desde la edad de quince años, había militado con gloria en las campañas de la independencia y del Brasil, y tomado parte en las guerras civiles de la república.

* * *

18 de octubre de 1844. — A las diez y media de la noche, las provincias argentinas de Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero sufren un terrible terremoto, que se siente en una extensión de mil millas. Jujuy y Tucumán se llenaron de ruinas, y en los suburbios de Salta la tierra se abrió, arrojando gran cantidad de agua y arena de distintos colores.

Don Félix de Azara.

19 de octubre de 1873. — Con gran solemnidad y numerosa asistencia de fieles, recibe el palio arzobispal monseñor Federico Aneiros, virtuoso prelado cuyo recuerdo venera toda la república.

* * *

20 de octubre de 1821. — Deja de existir en Huesca (España) el escritor y sabio naturalista español don Félix de Azara, a la edad de ochenta años. La República Argentina, así como la del Paraguay, deben a este incansable obrero de la civilización muchísimos trabajos científicos sobre estas regiones de América, lo que contribuyó en gran modo a la importancia que se ha concedido más tarde a estos países en Europa, y particularmente en Francia y España.

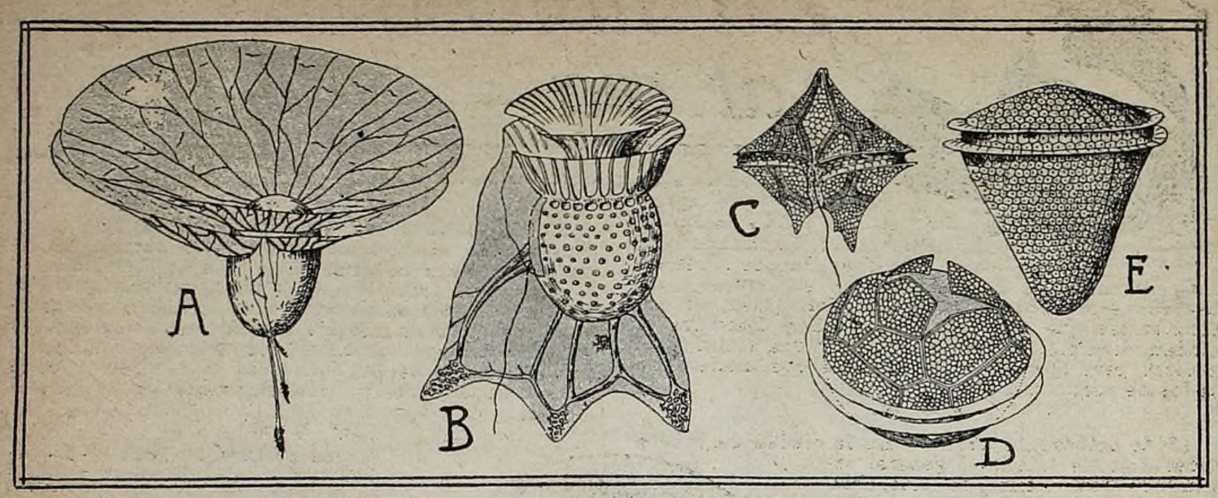
* * *

21 de octubre de 1820. — El general San Martín, al frente del ejército expedicionario en el Perú y teniendo su cuartel general en Pisco, expide un decreto creando la bandera peruana, compuesta de los colores blanco y rojo, y en el centro una corona ovalada de laurel, dentro de la cual se viese un sol saliendo por detrás de escarpadas montañas.

* * *

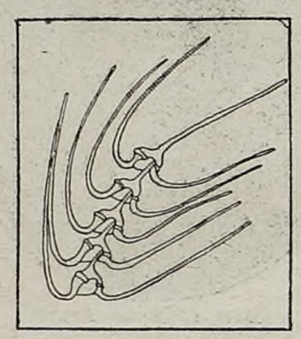
22 de octubre de 1613. — Sabiendo el Cabildo de Buenos Aires que llegarían tres abogados a esta ciudad, y considerando ser inútil su venida "por los enredos que acarrean en los pueblos", se intima a estos tres letrados no vengan a Buenos Aires sin orden de Su Majestad o de la Real Audiencia.

SUBMARINOS MICROSCÓPICOS



A, peridinio de amplio paracaídas; B, peridinio de ancha dilatación lateral; C, peridinio con filamento vibratorio; D, peridinio con faja estabilizadora; E, peridinio en forma de trompo.

Si los oficiales de los submarinos pudieran ver los pequeños seres que en el agua los rodean, no podrían menos de filosofar comparando los inmensos esfuerzos hechos por el hombre para inventar el poderoso medio de destrucción que llama sumergible, con los organismos vivos que se mueven alrededor de ellos. Grande sería la sorpresa de esos oficiales cuando, con ayuda del microscopio, pudieran constatar que esos seres tan diminutos presentan particularidades que recuerdan los elementos defensivos y ofensivos de la guerra actual.



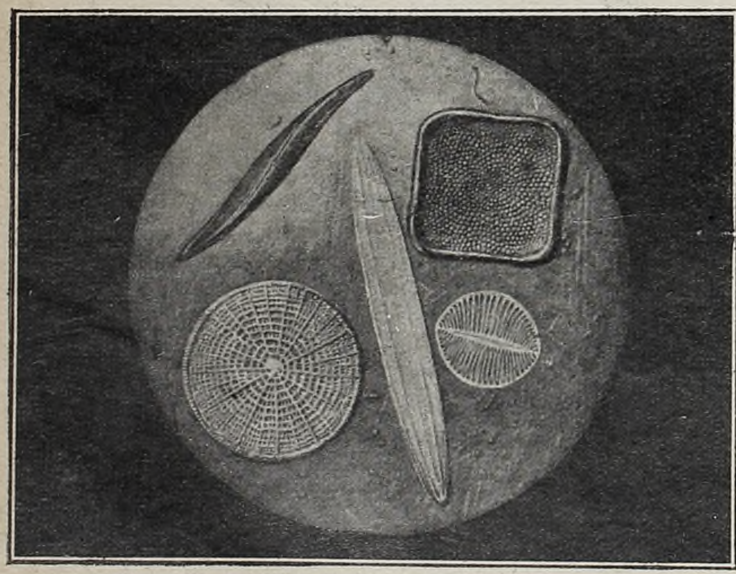
Una serie de ceratium (muy aumentado).

Entre esos microscópicos animalitos submarinos se encuentran los peridinios, que unos naturalistas incluyen entre los animales y otros entre los vegetales.

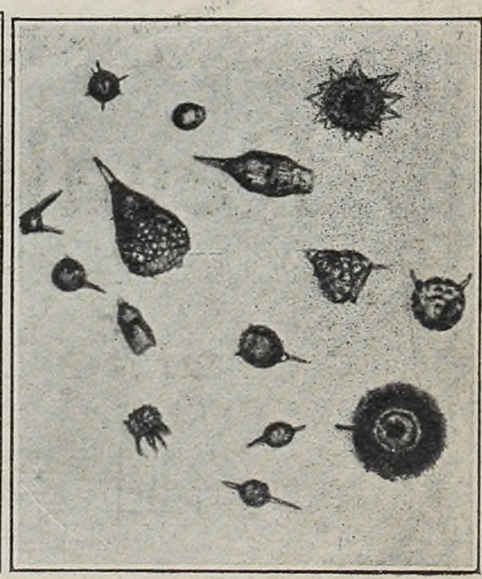
Formados por una sola célula y desprovistos de toda malignidad, con respecto a los neutros que flotan a su alrededor, están encerrados en una sólida caparazón, muy parecida en la forma al revestimiento de un acorazado. Sus placas de blindaje constituyen una envoltura completa, están muy unidas entre sí, ofrecen una regularidad casi matemática y presentan elegantes dibujos, cosas éstas que entusiasman a los naturalistas. Los peridinios son de formas muy variadas: ovales o redondos, angulosos, con expansiones o fajas ya circulares, ya laterales o superiores, simulando paracaídas o periscopios, especie de velas que los hace ser arrastrados por la corriente sin consumo de fuerza motriz. Cuando quieren seguir una ruta determinada, consíguenlo mediante un largo filamento vibrátil, que agitan febrilmente y que les sirve de timón. Poseen además un segundo filamento, oculto en un canalillo, que, ondulando sin cesar, les sirve para atraerse las partículas pequeñísimas con que se alimentan.

La mayoría de estos seres microscópicos lleva una coraza que constituye, hasta cierto punto, un elemento de defensa contra sus enemigos.

Además de los peridinios, hay una clase de submarinos microscópicos — los diatomeos — que pertenecen al reino vegetal.



Diatomeos: alargado, rectangular, circular, en forma de Zeppelin, afiligranado.



Diferentes especies de radiolarios (aumentados 50 veces).



Consultorio de Agricultura y Veterinaria

a cargo del doctor A. Grossi

Aniceto Zapata, Córdoba. — El tratamiento curativo para el caballo enfermo del encuentro, será el siguiente: lavará dicha región con agua y jabón y aplicará con los dedos el siguiente cáustico: biyoduro de mercurio, 8 gramos; axungia, 70 gramos. Sobre la parte de esa región, aplicará una capita de vaselina, para evitar que dicho cuástico se escurra hacia abajo. El enfermo guardará reposo durante diez días, atándolo corto; después, paseos cortos y duchas frecuentes de agua.

J. Gilleta, Carabelas (Ferrocarril Buenos Aires). — Lo más práctico es la adquisición de una obra que trate de la explotación del ganado de su interés. En cuanto a la enfermedad que padecen sus aves, por los antecedentes que remite es de carácter infectocontagioso. Lo más eficaz es prevenir en lo posible el desarrollo de esa peste, aislando, o mejor, sacrificando los primeros enfermos o sospechosos que se presenten con esos síntomas. Desinfectar perfectamente el gallinero en todas sus partes, con ácido fénico al 4 por 100, lechada de cal viva, etc., etc.

Juan M. Rodríguez. — Por medio de una jeringa de goma, lavará la boca del perro con una solución de permanganato de potasio al 1 por 2.000 en agua, dos veces al día. Si dentro de una semana no ha mejorado, se servirá comunicarlo, para instituir nuevo tratamiento.

J. Labey, Magdalena. — Si el lugar de la manquera del potrillo es la que usted indica, le aplicará el siguiente cáustico: biyoduro de mercurio, 6 gramos; vaselina, 60 gramos. Las instrucciones las encontrará usted en la consulta que hace Aniceto Zapata en el presente número.

R. Marcilla, Mar del Plata. — Para el tratamiento de sus aves enfermas, proceda como se indica en la consulta de J. Gilleta, en este número.

Una subscriptora, Merlo. — El primer alimento para los pavitos consistirá en migas de pan mezcladas con leche cuajada, a lo que se puede añadir huevos crudos; se les dará cuatro o cinco comidas por día; si enflaquecen, deberá dárseles migas de pan mojado en vino; este alimento tónico contribuye mucho a fortalecerlos. A medida que crecen, se reemplazan los huevos duros por granos; se variará con pastas hechas con afrecho, ensaladas y coles en pedacitos. La base de la comida es la avena. A los tres meses se les dará doble ración. Evitar la humedad. Cuando hayan alcanzado la coloración roja se largarán al campo.

J. Gutiérrez, Gálvez. — El caballo normando es vigoroso, enérgico, de conformación elegante. A los diez y ocho meses, en invierno, recibe una ración de 3 kilogramos de avena y 7 kilogramos de pasto seco; luego se le da centeno verde y alfalfa encarnada y trébol; también se le someterá a ejercicios de silla y tracción agrícola. A los tres años, cuando son de buena calidad, están en condiciones de servir para la monta; de lo contrario, son castrados y librados a la remonta o comercio.

Dora, Capital. — Para la afección nerviosa que padece su gatito no existe un remedio radical. Lo único que podrá administrarle, cada vez que le vengan los ataques, es: 50 centigramos de bromuro de potasio mezclado con agua de Vichy, dos veces al día. Si no reacciona, hágalo examinar por un profesional.

* * *

La correspondencia será dirigida así: Doctor Antonio Grossi, Consultorio de Agricultura y Veterinaria de P B T, Chile, 263.

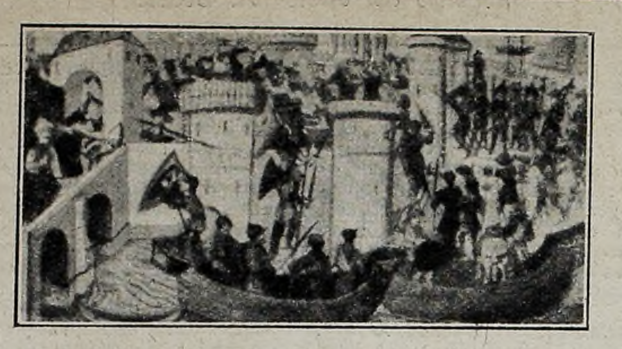
Consultorio particular: Maza, 188 (Unión Telefónica 3773, Mitre).



LOS DARDANELOS



El paso militar del estrecho de los Dardanelos es una empresa considerada por los técnicos como posible, mucho más cuando el ataque actual se viene realizando con una perseverancia y un tacto admirables y son frecuentes los bombardeos. No será realmente una empresa fácil ni rápida, pero no obsta esto para que algunos técnicos militares



"La Toma de Constantinopla en 1453". Estampa que se conserva en la biblioteca del Arsenal de París.

angostura de dos fuertes poderosísimos, el de Chanak-Kalessi en la costa de Asia, completado con las defensas de Medjidié y Nagara, y los de Namasighia, Deghirmen-Burun y Cham-Burun en la costa europea.

Dos siglos y medio han pasado desde el tiempo en que los venecianos obtuvieron una victoria forzando el paso de los Darda-



"La Batalla de los Dardanelos". Cuadro de Pedro Liberi en el Palacio Ducal de Venecia.

consideren factible la realización del propósito de los aliados.

Los dos fuertes de la entrada, el de Seddil-Bahr y el de Kum Kalé, se construyeron por Mahomed IV en 1658, y aunque fueron modernizados y provistos de poderosos cañones, no constituían la defensa más fuerte del estrecho. Ya la flota italiana los dañó seriamente en 1912.

Las verdaderas defensas del estrecho están situadas 20 kilómetros más al norte, donde las orillas sólo distan 1.300 metros una de otra, punto donde construyó Jerges el puente sobre el que pasó el ejército que soñara en conquistar a Grecia. Allí se desarrolló también la leyenda de amor de Ero y Leandro.

Una fuerte corriente, que se mueve hacia el Egeo con una velocidad de 7 kilómetros por hora, constituía un grave impedimento a las flotas antiguas y era una defensa más del estrecho, a pesar de lo cual, en 1642, cuando Mahomed II conquistó a Constantinopla, proveyó aquella



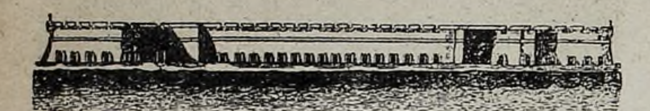
"La Conquista de Constantinopla en 1203". Lienzo de Palma el Joven, en el Palacio Ducal de Venecia.



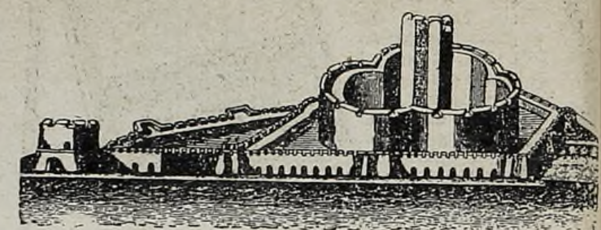
Fortificaciones de los Dardanelos en el siglo XIX. Primer castillo en la costa asiática.



Segundo castillo en la costa asiática.



Primer castillo en la costa europea.



Segundo castillo en la costa europea.



"Segunda Conquista de Constantinopla en 1204". Cuadro de Tintoretto, en el Palacio Ducal de Venecia.

nelos; pero para llegar a un verdadero paso armado de este estrecho es preciso venir a tiempos más modernos. El 26 de julio de 1770 una flota rusa, al mando del almirante Elphinstone, penetró en los Dardanelos hasta Kepes-Burun. El temor de los turcos por esa entrada, los indujo a aumentar las defensas del estrecho, pero los trabajos realizados con este objeto por el barón von Trott, fueron abandonados, y a eso se debe el único forzamiento del estrecho que pueda considerarse como completo hasta el momento actual.

En 1807, una flota inglesa, compuesta de ocho navíos de línea, cuatro fragatas y otras naves menores, bajo el mando del almirante Duckworsth, forzó el paso del estrecho, y, después de haber destruído una división naval turca, se presentó ante Constantinopla. Aunque la entrada fué fácil, la salida costó graves pérdidas a los ingleses, por haber logrado los turcos proveer de gruesa artillería a los fuertes mientras el enemigo hacía manifestaciones bélicas en el mar de Mármara. Mayores que aquéllas serán no obstante las que les ocasione el intento en que ahora están empeñados.

Las operaciones marítimas y terrestres que se realizan por las escuadras y ejércitos aliados tienen por objeto, como se sabe, llegar a Constantinopla y abatir el poder turco, apoderándose de la capital, para lograr de este modo el cumplimiento de aspiraciones políticas de diversas naciones comprometidas en la guerra actual.

Estos acontecimientos, que deben modificar toda la historia futura del Oriente, se presentan hoy entre la niebla de la incertidumbre, que no deja entrever más que la magnitud de la empresa, y la generación que asiste a esta guerra puede decir que es contemporánea de los hechos más importantes que se han desarrollado en la edad moderna.



Lázaro Mocénigo intenta el paso de los Dardanelos en 1657, muriendo gloriosamente.



HUMORÍSTICO

NOTICIOSO

INSTRUCTIVO

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

263, CHILE, 263

TELÉFONOS

DIRECCIÓN:

U. Telefónica, 3842 (Avenida).
Cooperativa, 1398 (Central)

ADMINISTRACIÓN:

U. Telefónica, 2402 (Avenida)
Cooperativa, 1398 (Central)

PRECIO DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

Trimestre	$	2.50
Semestre	„	5.00
Año	„	9.00
Número suelto	„	0.20
Número atrasado	„	0.40

EN EL INTERIOR

Trimestre	$	3.00
Semestre	„	6.00
Año	„	11.00
Número suelto	„	0.25
Número atrasado	„	0.50

EN EL EXTERIOR

Trimestre	$ oro	2.00
Semestre	„	4.00
Año	„	8.00

Encuadernación:

Por encuadernar cada tomo correspondiente a un bimestre hasta el núm. 457 inclusive...	$	1.60
Por cada tapa suelta, íd., íd...	„	0.90
Por encuadernar cada tomo bimestral, desde el núm. 458 en adelante...	„	2.00
Por cada tapa suelta, íd., íd....	„	1.00

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque se publiquen. Los repórteres, fotógrafos, cobradores, agentes viajeros y demás representantes de esta revista justificarán su personalidad documentalmente, rogándose al público no reconozca en tal carácter a quien no presente el referido testimonio de identidad firmado y sellado por la Administración.

El Administrador.

VALIJA POSTAL

Bohemio, Buenos Aires. — No puedo ¡ay! contestarle satisfactoriamente, como usted me pide, porque el sonetito es de lo más cursi y ramplón que leí, ¡y crea que he leído algunos miles de sonetos malos durante mi vida! Muchos de esos neófitos a que usted se refiere, valen más que usted.

M. V., Buenos Aires. —

Publicado no verá
el cuento que me ha enviado
pues no es carne ni pescado,
ni chicha ni limoná.

A. M., Buenos Aires. — Un hombre que escribe "dévil" por débil no puede ser autor de esos versos que, aunque no dicen nada de particular, están bastante bien medidos.

H. R. S., Buenos Aires. —

Es la idea muy gastada,
la forma mala en exceso,
y si suprimimos eso...
ya ve usted, no queda nada.

A. M. C., Buenos Aires. — No está mal hecho, pero ¡es tan viejo el asunto!...

C. A., Buenos Aires. —

"Do está lo bello,
do está lo puro,
do está lo eterno
que es la ilusión."
Do no está, entonces,
esa canción.

R. U. R., Buenos Aires. — Entre otros defectos tiene, para nosotros, el de su extensión.

F. A. O., Buenos Aires. —

"Como estela luminosa
deja su huella al pasar
haci nos dejas graciosa
tu silueta sideral..."
Sabe usted que me ha dejado
"haci" como mareado?

A. A., Buenos Aires. — Estudie, niño, estudie, que ya le sobrará tiempo para escribir tonterías cuando sea mayor.

F. F., Tigre. —

¿Versos malos a la guerra?
"¡Vade retro!" ¡La gran perra!...

F. J. M., Rosario. —

"¡Oh! ventana florida de mis pasados amores,
estás tan bella como cuando amaba
aquella princesa que alumbraba estos alrededores
con su imagen hermosa que mi corazón adoraba..."

¡Indiscreto! ¿Conque amorcitos con princesas luminosas, eh?... Bien, hombre, bien. Pero conste que eso no le da derecho a llamar "libres" a esos versos, aunque se tome en ellos muchas libertades.

P. D. F., General Pinto. —

"Auséntase la brisa frescorina
y asomando su faz la primavera
dilátase en verdor la sementera
mientras Natura espera la frutina..."
Y usted puede sentarse, si es que espera
que le publiquen cosa tan tontina.

M. L. N., Villa Mercedes. — Nunca me he encontrado más a obscuras que después de leer "A la Luz de la Luna".

R. y N., Chivilcoy. —

Divino entre los divinos,
como usted no se hallan dos.
Es el príncipe de los
poetas chivilcochinos.

V. R., Carmen de Areco. — Es tan poquita cosa, que casi no puede ser menos.

Arabic, Bahía Blanca. —

"Cuando la aurora de su luz alarde
hace y la noche su capuz repliega,
misteriosa una voz al alma llega..."
Y dice: ¡Joven, a dormir, que es tarde!

S. A., Rosario. — "Tengo el honor de mandarle dos pequeños trozos escritos por mi uno es una pequeña poesia y el otro un trozo de literatura sin interés ninguno." Pues si no tienen interés, podía usted habernos mandado un solo trozo de buen jamón.





TOME NOTA

Al invitar a sus amigos a tomar un

XÉREZ-QUINA-RUIZ

evite las casas de expendio por copas, que acostumbran hacer fraude rellenando con bebidas clandestinas las botellas de todas las marcas acreditadas.

Una vez que usted haya probado dos o tres veces el

XÉREZ-QUINA-RUIZ

legítimo, conocerá bien su inconfundible sabor y no podrá ser engañado.

Pida

XÉREZ-QUINA-RUIZ

y exija la presentación de la botella.

Precio del ejemplar: En la Capital, $ 0.20. — En el interior, $ 0.25